

شجرہ مبارکہ

مشائخ نقشبندیہ مجددیہ حلیہ رحمۃ اللہ علیہم

حسب الارشاد

حضرت ڈاکٹر امتیاز احمد عباسی

حضرت مولانا محمد اسماعیل

خلیفہ
مجاز

نقشبندی مجددی سرپرست جامعۃ الکوثر لنکاسٹر، انگلینڈ

مرشد عالم محبوب العارفین
حضرت مولانا پیر غلام حبیب

خلیفہ
مجاز

چکوال پاکستان

با اہتمام: عباس بن یوسف، چیچہ وطنی، پاکستان

بسم الله الرحمن الرحيم ○

سند بیعت

مسی..... ولد..... کو

طریقہ عالیہ ہذا میں بروز..... مورخہ.....

ہجرت..... ماہ..... ۱۴..... داخل کیا۔

رب الذوالجلال اس عاجز صاحب موصوف و جملہ اہل اسلام کو صراط
مستقیم عطا فرما کر اپنی رضا و تقوا بادی سے شرف بخشے۔

آمین

دعوتِ شاخ

پیر طریقت رہبر شریعت

نقشبندی مجددی

حضرت ایتناز احمد عیسیٰ

خانقاہ مجددی متصل جامع مسجد سعد ابن معاذ

F-6/1، اسلام آباد، پاکستان

فون نمبر: 0092-321-5553214

چھ معمولات کی تفصیل

(۱) ذکر: (وقوف قلبی ذکر قلبی) ہر گھڑی ہر آن رکھنا ہے دھیان کہ میرا
دل کر رہے گا اللہ اللہ اللہ

(۲) فکر: (مراقبہ) چوبیس گھنٹوں میں ایک مرتبہ آدھ پون گھنٹے کے لیے
دنیا و مافیہا سے ہٹ کٹ کے اللہ سے لڑ لگا کر بیٹھنا اور
فیض کا انتظار کرنا

(۳) تلاوت قرآن مجید: ایک پارہ روزانہ۔

(۴) درود شریف: دوسو مرتبہ روزانہ۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

(۵) استغفار: دوسو مرتبہ روزانہ

اَسْتَغْفِرُ اللهَ رَبِّيْ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَالْكُوفَةُ اِلَيْهِ

(۶) رابطہ شیخ: دین سیکھنے اور تربیت حاصل کرنے کے لیے شیخ
سے رابطہ رکھنا۔ شیخ کی خدمت میں آکر رہنا۔ خط و کتابت
کرتے رہنا۔

شجرہ مبارکہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی
اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

اے خداوند اٹو ذرات کبریا کے واسطے
فضل کر محمد پر محمد مصطفیٰ کے واسطے
حضرت صدیق اکبرؓ ہیں امیر المومنین
صدق دے کامل تو ایسے پُر صفا کے واسطے
حضرت سلمانؓ فارسی خاص اصحابِ نبیؐ
عشق دے اپنا مجھے اس با وفا کے واسطے
حضرت قاسمؓ امام، پوتے تھے صدیقؓ کے
رحم کر، جعفرؓ امام اصغیا کے واسطے

قلب عالم، خوش است انظم شیخ اکبر بایزید

استقامت بخش ایسے رہنا کے واسطے

خواجہ حضرت بو الحسن جو ساکنِ فرقان تھے

ذکرِ قلبی حاصل رہے اُس باخیا کے واسطے

حضرت خواجہ ابو القاسم ہے گرگان میں

جو گناہوں سے بانی پُر ضیاء کے واسطے

فارغی شیخ عالم خواجہ حضرت بو علی

دے مجھے اعمالِ صالح اولیائے کے واسطے

حضرت خواجہ ابو یوسف جو تھے ہمدان کے

نفس ہو مستلوث میرا مقتدا کے واسطے

نجدوانی خواجہ عبدالحق شیخ کمال

مجھ کو بل جاوے کمال اس پیشوا کے واسطے

حضرت خواجہ محمد عارف سن ریوگری

خود ملے عرفان تیرا القیاء کے واسطے

نقوی محمود ہیں انجیر صاحب مردِ حق
 سبقِ رحمت کا بے دُربے بہا کے واسطے
 حضرت خواجہ عَزِیزِ اہلِ علی راہِ حق
 نام تیرا ہو عزیزِ اس بے ریا کے واسطے
 خواجہ بابا سنا سی عاشقِ ذاتِ خدا
 عشق سے پُر دل ہو اُس عاشقِ خدا کے واسطے

حضرت شاہ کمال میر سید مستحق
 تقویٰ کامل ہو نصیب اُس پُرستِ خدا کے واسطے
 پیرِ پیراں، شیخِ دوراں حضرت شاہ نقشبند
 ہو نقشِ دل میں نام تیرا شاہِ عطا کے واسطے
 حضرت خواجہ علاؤ الدین جو عطار تھے
 دلِ مُسطر ہو برا اُس خوشِ لقا کے واسطے
 حضرت یعقوب پُرخانی بیکسوں کے دشگیر
 مُستیِ خلعتِ دور کریموں بُہما کے واسطے

حضرت خواجہ عبید اللہ جو احسار تھے
 و مبدم ہو عشق زائد دل رُبا کے واسطے
 حضرت خواجہ محمد زاید زہد کمال
 مجھ کو بھی زاید بنا اہل طلبا کے واسطے
 خواجہ درویش محمد سید درویشاں جو تھے
 خاص درویشوں سے کر صاحب عبا کے واسطے
 خواجی خواجہ محمد مظہر اسرار حق
 مجھ کو بھی خواجہ بنا مرد خدا کے واسطے
 حضرت خواجہ محمد باقی باللہ رازداں
 رازداں مجھ کو بسنا شبہ اولیاء کے واسطے
 حضرت خواجہ محمد دانت ثانی بے نظیر
 دین و دنیا خوب ہوں اس حق نما کے واسطے
 عروۃ الوثقی محمد خواجہ معصوم اہل دل
 دل مرا تو کر منور دل صفا کے واسطے

شیخ سیف الدین صاحب سیف تھے جو دین کے
 سر رکھے حرم و دیوار کا پڑھنے والے کے واسطے
 حضرت حافظ محمد مجتبیٰ تھے وہ دہلوی
 ظاہر اور باطن ہو اچھا شاہ گدا کے واسطے
 سید نور محمد تھے بدایونی ضریح
 عشق سے سینہ جلے تید صفا کے واسطے
 مرزا مظہر جان جاناں تھے حبیب اللہ شہید
 رکھ شریعت پر مجھے پیر خدا کے واسطے
 حضرت شاہ غلام علی مجتبیٰ دہلوی
 خاص بندوں سے بنا اس جاں فدا کے واسطے
 یوسف احمد جو خوش زماں تھے بے گناہ
 ہوسعدت و وہابی بادشاہ کے واسطے
 حضرت شاہ احمد سعید دہلوی مدنی ہوسے
 فوق شوق اپنا توڑے اس اولیاء کے واسطے

حاجی دوست محمد ساکن قندھار تھے
 دل میں ہو ذکر دستِ کر صاحبِ دُعا کے واسطے
 خواجہ عثمان دہلوی قطب تھے جو وقت کے
 ہوں رُوحِ حاجات کل اہل اجتناب کے واسطے
 حضرت خواجہ محمد جو سراج الدین تھے
 کر سراجِ دل تو روشنِ دل خیاں کے واسطے
 شاہ تاج الاولیاء فضل علی بے عدیل
 فضل ہو ہم پر ترا اس با صفا کے واسطے
 مولوی جو عہد الملک راہِ خدا میں تھے خدا
 بخش دے ہم سب کو تو اس رہنما کے واسطے
 مرکزِ توحید سے پاتے ہیں فیضِ حضرت حبیب
 نقشِ دوئی کا مٹے اُس با خدا کے واسطے

حضرت اسماعیل بیاباں کی شب تاریک میں قندیل
نور کامل ہو میرا اس چراغ پر ضیاء کے واسطے

رمیہ راہ ، حدی ، حضرت شیخ امتیاز
کر عطا اپنی رضا اس نجب اولیاء کی واسطے

التجانبہ گاہِ خدا

کر قبول برکت سے ان ناموں کے ہر جائز دعا
یا رب اپنی رحمت بے انتہا کے واسطے
میرا دل نکھ وائماؤا کر بیکر اسم ذات
اے خدا جملہ مقدس اصفیاء کے واسطے
خاتمہ بالغیر کر میری خطبہ سے درگزر
اپنی رحمانی رحیمی اور عطا کے واسطے

(آمین)

نصیحت

از شیخ المشائخ عارف کامل حضرت مولانا فضل علی قریشی صاحب

عزیزو دوستو! یارو! یہ دنیا دارِ کافی ہے
 دل اپنا مست لگاؤ تم قبر میں جا بیٹا ہے
 تم آئے بندگی کرنے پھنسنے لذاتِ دنیا میں
 ہوئی اندھی عقل تیری، تری کیسی جوانی ہے
 گناہوں میں نہ کر برباد جسمِ اپنی تو کر توبہ ا
 کہاں گئے باپ دلو اس کے توحین کی نشانی ہے
 کہاں گئے خوبصورت پہلوں صاحبِ گل بجا رک
 پھر بے مغرور ہو اندھا بٹی تیری نادانی ہے
 تو گریبکی نمازاں پڑھ خدا کو یاد کر دم
 جو آخر میں دی نیکی ترے خود کام آتی ہے

نہ ہو شیطان کے تابع نہ بے فرمان نب کا ہو
 نبی کے در کا خادم ہو مراد اچھی جو پانی بہت

شریعت کی غلامی کر گناہوں سے توبہ یارا

بڑی حالت ہو عالم چور کی جو مرد زانی ہے

تو روزی کھا حلال اپنی سراپا نور تقویٰ بن

کہ تقویٰ میں ترقی ہے یہ نعمت جاودانی ہے

پکڑ لے پیر کامل کو کہ بیعت بھی ضروری ہے

بھڑ بھڑ کے اچھی بات کس تم کو بتانی ہے

علامت پیر کامل کی، کہ دیکھے اللہ یاد آئے

بھڑ بھڑ کے دنیا کی محبت کس مٹانی ہے

شریعت کا غلام ہوئے اپنے خلاق ہوں اسمیں

عجب کشن ضمیر روئے کشادہ جسکی پیشانی ہے

مگر تو طالب مولیٰ ہے طالب دین و ایمان کا

تو جلدی کر پکڑ بھڑ نصیحت یہ ایمانی ہے

رمانش شہر کلیا نہ ہوئی دیں سات اے یارو
 رہے سرسبز یہ قصبہ حسنہ کی مہربانی ہے
 محمد عید الماکہ مولوی آئے ہے اس میں
 جو اس کے آنے میں لوگوں کی بیشک حق دہانی ہے
 قریشی دست بستہ عرض کرتا ہے شہنشاہی
 قسم رب کی نہ جھوٹ اس میں نہ لائق بدگمانی ہے

خداوند مقتدر و من توئی و رضائے تو مرا محبت و معرفت فوق
 و شوق خود بدہ آمین یا رب العالمین و صلی اللہ
 تعالیٰ علی خیر خلقہ سیدنا و مولانا محمد
 و آلہ و اصحابہ اجمعین پر خیرک یا ارحم الراحمین

ختم جمع خواجگان
نقشبندیہ مجددیہ
قدس اللہ اسرارہ

سورۃ فاتحہ مبارکہ ہفت بار
درود شریف یکتہ اصد بار
سورۃ الم نشرح ہفتاد و نہ بار
سورۃ اخلاص یکتہ ہزار بار
سورۃ فاتحہ یک بار
درود شریف یکتہ اصد بار
و یا قاضی الحاجات یک صلوٰۃ بار
و یا کافی المہمات یک قتلہ بار
و یا دافع البلیات یک صلوٰۃ بار
و یا شافی الامراض یک قتلہ بار

و یا رفیع الدرجات یک قتلہ بار
و یا مجیب الدعوات یک قتلہ بار
و یا مدعم الراحین یک قتلہ بار
بر اسم شریف کے اول درود ہوت
ایک مرتبہ اللہم ملکہ اور یا
لایم کل الراحمین سے پہلے ایک بار
بِسْمِکَ ملکہ اور یوں کہہ کر ملکہ
اللہ اس ختم شریف کا ثواب اپنے
فضل و کرم سے تمام انبیاء و مرسلین
کی خدمت میں حدیثاً پہنچا دے نیز
تمام صدیقین شہداء صالحین و سیر
طریقہ کو حسب سلسلہ نبی اکرم صلی اللہ
علیہ وسلم تک اور ان کے خلفاء و خدام
کو خصوصاً جمع خواجگان نقشبندیہ کی

ارواح مبارکہ کو پہنچا دے۔

ختم حضرت خیر المخلوٰت علیہ السلام
 میرے دلم روحی و جسمی فداہ
 و رُود تَضَعْنَا سَہْ صَدُوسِیْرُوہٗ بَار
 اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَیِّدِنَا وَ مَوْلَانَا
 مُحَمَّدٍ صَلَوةً تَضَعْنَا بِہَا مِنْ
 جَمِیْعِ الْاَحْوَالِ وَالْاَفَاَتِ وَ تَغْنِیْ
 لَنَا بِہَا جَمِیْعَ الْحَاجَاتِ وَ تُطَهِّرْنَا
 بِہَا مِنْ جَمِیْعِ السَّیِّئَاتِ وَ تَرْفَعْنَا
 بِہَا اَعْلٰی الدَّرَجَاتِ وَ تُلَفِّنَا بِہَا
 اَقْصٰی الْغَایَاتِ مِنْ جَمِیْعِ الْخَیْرَاتِ
 فِی الْحَیٰوَةِ وَ بَعْدَ الْمَمَاتِ اِنَّکَ
 عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ

ختم حضرت غوث الثقلین
 شیخ عبد القادر جیلانیؒ

درود شریف یک صد بار

حَسْبُنَا اللّٰهُ وَ نِعْمَ الْوَكِیْلُ ط
 پنج صد بار۔ درود شریف یک صد بار

ختم حضرت شاہ نقشبند بخاریؒ

درود شریف یک صد بار

يَا خَيْرَ اللّٰطِیْنِ اَدْرِکْنِیْ بِلَطِیْفِکَ
 الْخَفِیِّ - پنج صد بار۔
 درود شریف یک صد بار

ختم حضرت امام ربانی
مجدد الفتن ثانی

درود شریف یک صد بار
لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ
پنج صد بار درود شریف یک صد بار

ختم حضرت خواجه محمد
معصوم صاحب قاسمی

درود شریف یک صد بار
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ
إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ
پنج صد بار درود شریف یک صد بار

ختم حضرت مرزا مظفر
جان جاناں شحید

درود شریف یک صد بار
يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ أَسْتَغِيْثُ
پنج صد بار درود شریف
یک صد بار

ختم حضرت شاه
غلام علی صاحب

درود شریف یک صد بار
يَا اَللّٰهُ يَا رَحْمٰنُ يَا رَحِيْمُ
يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ صَلِّ
اَللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی خَيْرِ خَلْقِهِ

نَحْمَدُكَ يَا إِلَهَ وَأَهْلَ أَهْلِي
أَجْمَعِينَ ۝

پنج صد بار - درود شریف
یک صد بار -

ختم حضرت شاه احمد عید صاحب

درود شریف یک صد بار

يَا رَحِيمُ كُلِّ صَرِيحٍ وَ
مَكْرُوبٍ وَغِيَاثُهُ وَمَعَاذُهُ
يَا رَحِيمُ ۝

پنج صد بار درود شریف یک صد بار

ختم حضرت حاجی
دوست محمد قندهاری

درود شریف یک صد بار

رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ
خَيْرُ الْوَارِثِينَ ۝

پنج صد بار - درود شریف یک صد بار

ختم حضرت حاجی

محمد عثمان صاحب

درود شریف یک صد بار

سُبْحَانَكَ اللَّهُ وَ

بِحَسْبِكَ اللَّهُ سُبْحَانَكَ اللَّهُ

الْعَظِيمُ وَيَحْسَبُهُ

پانچ صد بار درود شریف یک صت بار

ختم حضرت شاه
سراج الدین صاحب

درود شریف یک صد بار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَالْحَمْدُ
لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ
أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ
إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ
پانچ صد بار درود شریف یک صت بار

ختم حضرت قطب مال
وجید العصر مولانا محمد فضل علی

قریشی عباسی ہاشمی

درود شریف یک صد بار
وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى
الْمُؤْمِنِينَ
پانچ صد بار درود شریف یک صد بار

ختم امام العلماء والصلی
مولانا محمد عبد المالك صاحب مدنی

درود شریف یک صد بار
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ
پانچ صد بار درود شریف یک صت بار

ختم مرشد عالم محبوب العارفین
 حضرت مولانا پیر
 غلام حبیب نقشبندی
 درود شریف یکصد بار
 اللَّهُ وَلِيَّ الَّذِينَ آمَنُوا
 پنج صد بار
 درود شریف یکصد بار -

گر همی خواهی که گردی در دوعالم لرزنده
 دانا باشی عن سلام خاندان نقشبند

رفیق السالکین

یعنی

تعلیم و آداب برائے سالکین

کتاب

حضرت ڈاکٹر امتیاز احمد عباسی

حضرت مولانا محمد اسماعیل

دامت برکاتہم

نقشبندی مجددی سرپرست جامعۃ الکوثر لنگا سٹر، انگلینڈ

مرشد عالم محبوب العارفین

نقشبندی

حضرت مولانا پیر غلام حبیب

چکوال پاکستان

با اہتمام: عباس بن یوسف، چیچہ وطنی، پاکستان

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ طِينٍ وَجَعَلَهُ
 مِنْ أَشْرَفِ الْمَخْلُوقِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى
 رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ
 أَجْمَعِينَ

اما بعد ! انسان دو چیزوں پر مشتمل ہے۔ ایک جسم اور دوسری روح
 جسم کا تعلق عالم خلق (ظاہری موجودات) سے ہے۔ یہ بمنزلہ مکان
 کہتے ہیں اور روح اس کی مکین ہے۔ جس کا تعلق عالم امر (باطن)
 سے ان دونوں کی الگ الگ ضروریات ہیں جسم کی بقا اور نشوونما کے
 لیے غذا اور کاربوتی ہے۔ اسی طرح روح کی غذا اور سکون کثرت ذکر اللہ
 اور اسوۂ حسنہ کی پیروی میں ہے۔

یاد رہے آمد غذا ایسے روح را مرہم آمد ایسے دل مجروح را
 (بدیہ)

ترجمہ: یادِ حق ہی ہے غذا اس رُوح کی - اور مرہم ہے دل مجروح کی
 اگر جسم کی جائز طبعی ضروریات کو پورا نہ کیا جائے اور احتیاط نہ کی
 کی جائے تو بدن طرح طرح کے امراض میں مبتلا ہو جاتا ہے اسی طرح اگر
 رُوح کو اس کی ضروریات مہیا نہ کی جائیں اور اخلاقِ رذیلیہ سے اجتناب
 نہ کیا جائے تو امراضِ روحانی نکیر پیتے ہیں - جس طرح نمونیہ، طیریا،
 تپ دق، ٹائیفائیڈ وغیرہ جسمانی بیماریوں کے نام ہیں اسی طرح تجرِ عجیب،
 ریا، غیبت، بغض، کینہ، حسد، حرص، طمع وغیرہ روحانی بیماریوں کے
 نام ہیں۔

یاد رکھنا چاہیے کہ جسمانی امراض بدن میں کمزوری پیدا کرنے ہیں اور
 بدن کے ظاہری افعال میں خلل کا سبب بنتے ہیں اور روحانی امراض (گناہ)
 دل کو متاثر کرتے ہوئے ایمان کو کمزور کرتے ہیں۔ چنانچہ آقائے دو جہاں
 صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے کہ "جب بندہ گناہ کرتا ہے تو اس
 کے دل پر ایک سیاہ نقطہ لگ جاتا ہے۔ جب وہ باز آ جاتا ہے اور توبہ
 استغفار کرتا ہے تو اس کا دل صاف ہو جاتا ہے اور اگر گناہ کا اعادہ کرتا

رہتا ہے تو اس نقطہ میں اضافہ ہوتا رہتا ہے۔ یہاں تک کہ اس کا تمام
 دل سیاہ ہو جاتا ہے۔ یہ وہی رنگ جس کے بارے میں حق تعالیٰ نے یوں
 فرمایا ہے : **كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ** ط
 ترجمہ : (یہ بات ہرگز نہیں بلکہ ان کے دلوں پر ان کے اعمال بد کے سبب
 رنگ چڑھ گیا ہے) (معاہ تہذیب)

اسی رنگ ”یا“ سیاہی ”کو“ روحانی بیماری ”یا“ دل کی بیماری کہتے
 ہیں۔ یہ بیماری محسوسیت سے (خواہ وہ فکری ہو یا عملی) برہمستی رہتی ہے
 مٹی کہ دل اس حد تک ماؤف ہو جاتا ہے کہ حق و ناحق کی تمیز سے بے بہرہ
 ہو جاتا ہے، مالک حقیقی کے احسانات کو قبول ہوتا ہے، اس کی اطاعت
 سے منہ موڑ کر نفس و شیطان کی اتباع کرنے لگتا ہے۔ ایسے ”بیمار دل“
 والے شخص پر کلام ربانی بھی بے اثر ہوتا ہے حالانکہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں :-
تَقْشِطُ مِنْهُ جُلُودَ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُ
 ترجمہ :- جو لوگ اللہ تعالیٰ سے ڈرتے ہیں اس (قرآن) سے ان کے بدن کے رونگٹے
 کھڑے ہو جاتے ہیں۔

نعوذ باللہ کیا قرآن کریم کی تاثیر ختم ہو چکی ہے ؟ ۔ نہیں ہرگز نہیں ۔ تاثیر اب بھی قرآن میں ہے اور ہمیشہ رہے گی ۔ مگر چونکہ انجذاب تاثیر کی شرط یعنی ”خوف خدا“ بسبب غفلت کے دلوں میں نہ رہا اس لیے قرآن کے افراد سے دل محروم ہو گئے ۔ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ ”انسان کے بدن میں گوشت کا ایک لوتھڑا ہے اگر وہ درست ہو جائے تو تمام بدن درست ہو جاتا ہے اور اگر وہ بگڑ جائے تو تمام بدن بگڑ جاتا ہے ۔ جان لو کہ وہ گوشت کا لوتھڑا دل ہے“ ۔
(بخاری و مسلم)

اسی خیال کو ایک نصیحت گو شاعر نے ان الفاظ میں پیش کیا ہے ۔
دل کے بگاڑ ہی سے بگڑتا ہے آدمی جس کے اُسے سنبھال لیا وہ سنبھل گیا

امراض و وحانی کا علاج | حدیث شریف میں آیا ہے کہ
لَمَّا خَلَقَ اللَّهُ دَأَّاءَ خَلْقٍ لَهُ دَوَاءٌ

ترجمہ :- جب اللہ تعالیٰ نے کسی بیماری کو پیدا کیا تو ساتھ ہی اس کا علاج بھی پیدا فرمادیا

پس جس طرح ہر جسمانی مرض کی کوئی نہ کوئی دوا ہے اسی طرح ہر روحانی مرض کی بھی ایک دوا ہے — اور یہ دوا ہے ذکر اللہ۔ جیسا کہ حدیث میں آیا ہے کہ ”اللہ کا ذکر دلوں کی شفا ہے۔“ نیز لَنْ يَكُنْ شَيْءٌ مِّمَّا لَمْ يَصِفْ لَكَ وَصْفًا لَكَ الْقُلُوبِ ذِكْرُ اللَّهِ ترجمہ (ہر چیز کا صیقل ہے اور دلوں کا صیقل ذکر اللہ ہے) یہی وارو ہوا ہے۔ برکات ذکر کے ضمن میں ارشاد خداوندی ہے کہ لَا يَذْكُرُ اللَّهَ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوبُ ترجمہ :- خبردار اللہ کے ذکر سے ہی دل اطمینان پاتے ہیں، اور يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ترجمہ :- اے ایمان والو ! اللہ کا ذکر کثرت سے کیا کرو)

اس آیت کے تحت حافظ ابن کثیرؒ نے حضرت عبداللہ ابن عباسؓ کا یہ قول نقل کیا ہے۔

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَفْرِضْ فَرِيضَةً عَلَى عِبَادِهِ
إِلَّا جَعَلَ لَهَا حَذًّا مَعْلُومًا وَعَذْرًا مَّهِلًا
فِي حَالِ الْمَذْرَعَةِ الذِّكْرُ فَلَمْ يَجْعَلْ لَهَا

حَدَّاءُ وَلَمْ يَمْدِرْ أَحَدًا فِي تَرْكِهِ إِلَّا مَنْ
 كَانَ مَغْلُوبًا عَلَى عَقْلِهِ وَلِذَا أَمَرَهُمْ
 فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ إِذْ كَرَّمَ اللَّهُ ذِكْرًا كَثِيرًا فِي
 اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ فِي السَّبْرِ وَالْبَحْرِ فِي الشَّفْرِ
 وَالْحَضْرِ فِي الْفَنَاءِ وَالْفَقْرِ فِي الْقَصَةِ
 وَالْمُسْرَةِ فِي سِرِّهِ وَحَلَّيْنِةً (تفسیر ابن کثیر)

ترجمہ :- اللہ تعالیٰ نے کوئی چیز بندوں پر ایسی فرض نہیں فرمائی
 جس کی کوئی حد مقرر نہ فرمائی ہو اور پھر حالت عذر میں اس
 کا عذر قبول نہ فرمایا ہو سوائے "ذکر اللہ" کے کہ نہ تو اس کی
 کوئی حد مقرر فرمائی اور نہ کسی کو اس کے ترک میں معذور قرار
 دیا سوائے مجنون کے۔ چنانچہ ارشاد فرمایا کہ ہر حال میں اللہ
 جل شانہ کا خوب کثرت سے ذکر کرو۔ رات میں دن میں، مکان
 میں دریا میں، سفر میں حضر میں، غنا میں فقر میں، صحت میں
 بیماری میں، پوشیدگی میں اور ظاہر میں۔

حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ كَأَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ أَحْيَانٍ (ترجمہ: حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہر حال میں اللہ کا ذکر کرتے تھے)۔

حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ نے آنحضور علیہ السلام کا یہ ارشاد نقل کیا ہے کہ مَثَلُ الَّذِي يَذْكُرُ رَبَّهُ وَالْقَرِيءَ لَا يَذْكُرُ رَبَّهُ مَثَلُ الْحَيِّ وَالْمَيِّتِ (متفق علیہ) (ترجمہ:- جو شخص اللہ کا ذکر کرتا ہے اور جو نہیں کرتا ان دونوں کی مثال زندہ اور مرنے والے کی ہے) گویا قافلہ شخص اپنی متاعِ حیات ضائع کر رہا ہے۔

جو غفلت میں تو نے زمانہ گنوا یا تو پھر سب سے بڑی زندگی گنوائی
الحاصل:- "حیاۃ روحانی کی بناء"۔ "اسرائیل روحانی کی شفا"
اور "فلاح دیرین"، "یاد الہی" سے وابستہ ہے۔ جب طالبِ اصلاح
ذکر اللہ کی کثرت کرتا ہے تو حق تعالیٰ کی محبت اس کے دل میں اس قدر
جاگزیں ہو جاتی ہے کہ وہ (طالبِ اصلاح) اپنی پسند، اپنی مرضی اور اپنی
تجویز سے بالکل دستبردار ہو کر تمام اقوال و افعال میں اللہ تعالیٰ کی پسند اور

مرضی کا تابع ہو جاتا ہے۔ چوتھے فسق و فجور اللہ تعالیٰ کو ناپسند ہے اس لیے وہ تمام سکرات و فواحش سے بچتا ہے اور اعمال صالحہ کو بکھوتا ہے اس کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ اخلاق رفیلہ کا ازالہ ہو جاتا ہے اور وہ مکارم اخلاق کا حامل بن جاتا ہے۔ یہی تزکیہ نفس اور تصفیۂ باطن ہے جو تضرع و سلوک کا دستور العمل ہے۔

یاد رہے کہ یہاں جو آیات اور احادیث بیان ہوئی ہیں ان میں سے بعض اپنے عموم اور اطلاق کے لحاظ سے صرف ذکر قلبی (ذکر خفی) اور بعض ذکر قلبی اور ذکر لسانی دونوں کو شامل ہیں۔ روزمرہ زندگی میں بعض عادت ایسے بھی آتے ہیں جن میں ذکر لسانی شرعاً ممنوع ہے یا بوجہ مجبوری نہیں ہو سکتا۔ مثلاً بیت الخلا میں ذکر لسانی ممنوع ہے اور کھانے پینے اور گفتگو وغیرہ کے دوران بوجہ مجبوری ذکر لسانی نہیں ہو سکتا۔ پس ذکر قلبی ہی ایسا ذکر ہے جس میں یا د اور دھیان برحقلہ رہتا ہے۔ اس میں انقطاع نہیں آ سکتا۔

ضروری وضاحت | جانتا چاہیے کہ ذکر سے مراد اصلی یہ ہے کہ غفلت جاتی رہے اور دل ماسوی اللہ

سے بے نیاز ہو کر ہر وقت ذوق و شوق کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ رہے۔ ذکر کی یہ کیفیت کہ ہر وقت "توجہ الی اللہ" حاصل رہے۔ "ذکر قلبی"، "ذکر خفی"، "ذکر خالی"، "یا بارگاہ حق کی حضوری" کہلاتی ہے۔

ذکر خفی کی فضیلت | بیہقیؒ نے شعب میں بروایت حضرت عائشہؓ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد نقل کیا ہے کہ "وہ ذکر خفی جس کو فرشتے بھی نہ سن سکیں اُس ذکر پر جس کو فرشتے نہیں شہود رہے بڑھا ہوا ہے۔"

میانِ عاشق و معشوق رمزیت کراما کا تبین را ہم خبر نیست
(سعدیؒ)

ترجمہ:۔ عاشق (ذاکر) اور معشوق (خدا) کے درمیان ایک رمز (رابطہ) ہے جس کی کراما کا تبین کو بھی خبر نہیں۔

حضرت سعدیؒ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد نقل کرتے ہیں کہ "بہترین ذکر" "ذکر خفی" ہے۔

بزرگوں کا فرمان ہے کہ ”ذکر خفی“ یا ”حضور قلب“ اللہ تعالیٰ کے خزانوں میں سے ایک خزانہ ہے جو صرف نیک بختوں کے ہاتھ آتا ہے۔ حضور قلب کی یہ نعمت ذاکر کو قرب خداوندی کے مسند پر بٹھاتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مشائخ سلسلہ نقشبندیہ ابتدائے سلوک سے ہی ذکر قلبی کی سختی سے تاکید فرماتے ہیں اور اسے سلسلہ عالیہ کی بنیاد قرار دیتے ہیں تاکہ ذکر اللہ کے صیقل سے سالک کے دل کا زہم اور شیل صاف ہو جائے اور وہ ذات حق کی محبت کا غور جو کر غیر حق سے بیگانہ ہو جائے۔
 الہی مجھے سب سے بیگانہ کر دے پلاٹے بس اب اپنا جام محبت

مگر ہوائے این سفر داری دلا

دامن رہبر جگر و پس بیا

مرشد کامل کی ضرورت

ترجمہ :- اے دل اگر تو اس راہِ سلوک و معرفت پر گامزن ہونا چاہتا ہے تو پہلے کسی رہبر (مرشد کامل) کا دامن تھام پھر اس راہ میں آ۔
 اگر تزکیہ نفس اور تصفیہ قلب محض کتابوں سے ہو سکتا تو اللہ تعالیٰ بعثت انبیاء کا سلسلہ جاری نہ فرماتا بلکہ اپنی کتاب ہدایت کسی اور

ذریعہ سے اہل دنیا کے پاس پہنچ دیتا۔ لیکن اللہ تعالیٰ نے حضرات اہلبیہ
علیہم السلام کو تعلیمات آسمانی پر عمل کا اکمل نمونہ بنا کر دنیا والوں کی ہدایت
کے لیے مبعوث فرمایا تاکہ لوگ ان بزرگ ہستیوں کے فیض صحبت سے اپنے
نفوس کا تزکیہ کریں یعنی رذائل سے پاک ہو کر خصال حمیدہ کے حامل بن جائیں
جب سلسلہ نبوت و رسالت آگئے نامدار محمد رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر ختم
ہو گیا تو اللہ تعالیٰ نے اولیاء صالحین کو مختلف ادوار میں پیدا فرما کر انہیں
فروع انساں کی رشد و ہدایت کا ذریعہ اور وسیلہ بنایا۔ انہی کی صحبت کیمیا
اثر سے تزکیہ نفس اور تقرب الی اللہ کی منزل تک رسائی ہوتی ہے جس طرح
ہم دیکھتے ہیں کہ فن طبابت کا علم کتابوں میں مذکور ہے۔ مگر آج تک کوئی
طیب یا ڈاکٹر ایسا نہیں گزرا جس نے میڈیکل کالج میں باقاعدہ تعلیم نہ
پائی ہو اور اطباء کی صحبت میں بیٹھ کر اس فن کی عملی تربیت حاصل نہ کی
ہو، اسی طرح اسرار روحانی جاننے اور سیکھنے کے لیے بھی ”روحانی کالج“
(خانقاہ) میں تربیت حاصل کرنا اور طیب روحانی (مرشد کامل) کی
”نگرانی“ (نگاہ و توجہ) میں رہنا ناگزیر ہے۔

کتابوں سے نہ و محظوں سے نہ زرب سے پیدا

دین ہوتا ہے بزرگوں کی نظر سے پیدا

قانون قدرت اسی طرح جاری ہے کہ دنیا کا کوئی فن یا ہنر صاحب

فن کی صحبت اٹھائے بغیر صبح طور پر حاصل نہیں ہوتا۔

ہر آن کارے کہ بے استاد باشد

یقین دانی کہ بے استاد باشد

ترجمہ : ہر وہ کام جو استاد سے سیکھے بغیر کیا جائے جان لے کہ وہ بے بنیاد

تذکرہ نفس اور تصفیۂ قلب بھی ایک فن ہے جس میں بہت محنت

کرنا پڑتی ہے۔

آئینہ بنتا ہے رگڑے لاکھ جب کھاتا ہے دل

کچھ نہ پوچھو دل بڑی مشکل سے بن پاتا ہے دل

(غلام عزیز الحسن مجذوب)

اس فن کو سیکھنے کے لیے ماہرین فن کا تلمذ ضروری ہے۔

یحمیا پیدا کتن از مشیت بر گئے
 بر سہ زن بر آستان کا سیٹے
 ترجمہ :- تو لہنی مشیت خاک (وجود) کو کندن بنا ۔ (اس مقصد کے
 لیے) کسی کامل سے ارادت پیدا کر ۔

بزرگ عارف حضرت امام غزالیؒ مرشد کی ضرورت کے ضمن میں فرماتے
 ہیں کہ ”انسان کے لئے ایسا پیر مرئی و مرشد لازمی ہے، جو اس کی رہنمائی
 کئے اس سے بد خلقی کو ہٹ کر اسے اور افعال بیکے بجائے افعال نیک
 کا نگر بنا دے۔“

مرشدِ کامل کی پہچان | تزکیہ و تصفیہ کا یہ راستہ بہت نازک ہے اس
 راہ میں بھی بعض خطرات درپیش ہوتے ہیں۔

اس لیے کہ نفس و شیطاں جو انسان کے بھلے دشمن ہیں۔ قدم قدم پر اس کا
 کوڑ لگاتے ہیں۔ ان کے مکر و فریب سے وہی مرشد سالک کی حفاظت
 کر سکتا ہے جو کامل الشریعت ہو اور جس نے اس راستے کے تمام شیب
 و فراز دیکھے ہوئے ہوں ۔

راہِ سلوک پر چلنے سے قبل خوب سوچ سمجھ کر مرشد کا انتخاب کرنا چاہیے

کیونکہ یہ اسی بسا ابلیس آدم روئے بہت
پس بہرہ دےکتے نباید داد دست

رومیؒ

ترجمہ :- خبردار بہت سے شیطان افسان کی صورت میں ہیں اس لیے ہر
شخص کے ہاتھ میں بیعت کے لیے ہاتھ نہیں دینا چاہیے۔

اس ضمن میں کھرے کھوٹے کی پہچان کے لیے بزرگوں نے کچھ نشانیاں
بتائی ہیں، ان میں سے بعض اہم حسب ذیل ہیں :-

۱۔ عالم ہو۔ یعنی بقدر ضرورت علم دین رکھتا ہو تاکہ مریدوں کی شریعت
وسنت کے مطابق اصلاح و تربیت کر سکے۔

۲۔ اس کے عقائد و اعمال اور عادات شرع کے موافق ہوں۔

۳۔ متقی ہو۔ یعنی اخلاق حمیدہ کا حامل ہو اور دلائل شرعیہ کے خلاف

کسی فعل پر اس کا اصرار نہ ہو۔

۴۔ مریدوں کی اصلاح میں مخلص ہو۔ یعنی دل سے چاہتا ہو کہ یہ دیر

سو جائیں۔ اگر مریدوں کی کوئی بات خلاف شرع دیکھتا ہو یا سنا ہو تو ان

کو روک ٹوک کرتا ہو۔ یہ نہ ہو کہ ہر کسی کو اس کی مرضی پر چھوڑ دے۔

۵۔ اُس کی صحبت میں چند روز بیٹھنے سے دُنیا کی محبت میں کمی اور اللہ کی محبت میں زیادتی معلوم ہو۔

۶۔ کسی شیخِ کامل کی طرف سے اجازت یا فتر ہو اور اس کا سلسلہ تعلق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتا ہو۔

۷۔ عوام کی نسبت خواص یعنی علماء و صلحا میں اس کی قبولیت ہو۔

۸۔ دُنیا کی حرص (مال و جاہ کی محبت) بدرجہا ہو۔ کامل ہونے کا دعویٰ نہ کرتا ہو کہ یہ بھی دُنیا کی ایک شلخ ہے۔

۹۔ طریقت کو شریعت کے تابع گردانتا ہو۔ آج کل بہت سے جاہل شریعت کو ”پوست“ اور طریقت کو ”مغز“ سمجھتے ہیں۔ جان لینا چاہیے کہ اصل چیز شریعت ہے۔ شریعت کے بغیر طریقت گمراہی ہے۔ سیدنا محمد بن عبد اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

كُلُّ طَرِيقَةٍ رَدَّتْهُ الشَّرِيعَةُ فَهُوَ الزَّانِقَةُ

ترجمہ:۔ وہ طریقت جسے شریعت رد کر دے گمراہی ہے۔

۱۰۔ اس کی باتیں سلفِ صالحین کی باتوں کے مشابہ ہوں۔

اگر کسی کو ان اوصاف کا جامع شخص مل جائے تو اسے غلیمت سمجھنے
 دل سے اس کی قدر کرے اور اس سے تزکیہ و تصفیہ باطن کی نعمت
 حاصل کرے۔ جس شخص میں یہ اوصاف نہ ہوں وہ ہرگز پیری کے لائق
 نہیں۔ ایسے شخص سے پचना ضروری ہے۔ خدا خواستہ ایسے شخص سے نادانگی
 میں بیت کا تعلق قائم ہو گیا تو اس تعلق کو منقطع کرنا واجب ہے۔ قرآن
 و حدیث اور سلف صالحین کے طریقے سے بہت کر چلنے والے کی مجلس
 اور صحبت میں نقصان عظیم ہے۔ دین و دنیا دونوں تباہ ہو جاتے ہیں۔
 العیاذ باللہ

آداب سالک

اے عزیز! جب یہ معلوم ہو گیا کہ اصلاح باطن نجات کے لیے ضروری ہے اور اصلاح کے لیے شیخ کامل کی صحبت ناگزیر ہے تو یہ بھی جان لینا چاہیے کہ مُرشد سے فیض لینے کی تین شرطیں ہیں۔

(۱) عقیدت (۲) ادب (۳) اطاعت

۱۔ عقیدت سے مراد ہے کسی کے اوصافِ حمیدہ اور باطنی کمالات کا معترف ہو کر، اس سے محبت رکھنا۔ جب تک شیخ سے عقیدت و محبت نہیں ہوگی۔ مرید کو شیخ سے فیوضاتِ باطنی حاصل نہیں ہوں گے۔ اگرچہ شیخ کامل و مکمل ہو۔

۲۔ سالک پر لازم ہے کہ ہمیشہ باادب رہے۔ ادب سے مراد ہے کسی کے حقوق اور مقام و مرتبہ کی رعایت کرنا۔

شَرَفُ الْإِنْسَانِ بِالْعِلْمِ وَالْآدَبِ
وَلَا بِالسَّكَالِ وَلَا بِالنَّسَبِ

ترجمہ ۱۔ انسان کی بزرگی علم اور ادب سے ہے نہ کہ مال اور حسب و نسب سے۔

ادب تاجیت از فضل الہی ہنہ بر سر پر دہر جا کہ خواہی
ترجمہ۔ ادب تاج ہے اللہ کے فضل کا۔ اس تاج کو سر پر رکھ اور
جہاں چاہے جا۔

جو کچھ شیخ کامل نائب پیغمبر ہے اور علم دین اور عرفان و یقین کی نعمت
کے حصول کا سبب بنتا ہے۔ اس لیے اس کے حقوق سب سے بالاتر
ہیں اور اسی اعتبار سے اُس کے آداب ہیں جنہیں ملحوظ رکھنا سالک کی
ترقی کے لیے بہت ضروری ہے۔

۲۔ حصول فیض کی تیسری شرط اطاعت ہے۔ اطاعت کا مطلب
مرشد کی پسند و نصیحت پر بطیب خاطر عمل پیرا ہونا ہے۔ عقیدت اور ادب
کے ساتھ مرشد کے مہر فرمان کی بجا آوری سالک کی ترقی اور کامیابی کو یقینی
بناتی ہے۔

اب کچھ آداب و فصول میں بیان کیے جاتے ہیں جن کو بجا لانے سے

ساکھ کو بہت جلد فیوضات و برکات و روحانی حاصل ہو سکتی ہیں۔
 فصل اول میں وہ آداب ہیں جو مرید کو مرشد کے ساتھ بجا لانے چاہئیں
 اور فصل دوم میں وہ آداب ہیں جو ساکھ کو ابتدائی سلوک سے ہی
 وزم اور مفید ہیں۔

وَاللّٰهُ الْمَوْفِقُ الْمُبْتَدِئُ وَبِزَوَالِهِ

لب پہ ذکر اللہ کی تکرار ہو
 دل میں ہر دم حق کا استحضار ہو
 اس پہ تو کرے اگر حاصل دوام
 پھر تو بس کچھ دن میں بیڑا پار ہو



فصل اول

حقوق و آداب مرشد | مرید کو چاہیے کہ :-

ادب : مرشد کی ظاہری حیثیت، قومیت، حشمت و شوکت اور
پیشہ و غیرہ پر نظر نہ کیے اور اسے حقیر نہ جانے بلکہ اس نعمت اور فیضان
کو جو اللہ تعالیٰ نے شیخ کو عنایت کیا ہے نگاہ میں رکھ کر اسے حق تعالیٰ
کی معرفت کا وسیلہ سمجھے اور کمال صدق و یقین سے اس کی صحبت کا فیض
اٹھائے ۔

ہیں زگم ناماں نیاید جنگ داشت گوش بر آسراشال باید گماشت
(ردی)

ترجمہ :- خبردار ان گناہوں سے عار محسوس نہ کرنا (ان کو حقیر مت جاننا)
ان کے اسرار پر کان رکھنا (یعنی ان کے ملفوظات غور سے سننا)

ادب : شیخ کو اپنے حق میں سب سے آنفع (زیادہ نفع پہنچنے کا ذریعہ) سمجھے اور یہ اعتقاد رکھے کہ میرا اصلاح باطن اور حصول معرفت کا مطلب اسی مرشد سے پاسانی حاصل ہوگا۔ ہر چاہی نہ بنے اگر دوسری طرف توجہ کرے گا توفیق و برکات سے محروم رہے گا۔

در ارادت باش صادق لئے فرید ناپیائی گنج عرفاں را کلیہ ترجمہ :۔ اسے فرید ! ارادت شیخ میں پختہ ہو جائے تاکہ تجھے معرفت کے خزانے کی چابی مل جائے۔

ادب : ہر طرح سے مرشد کا مطیع و فرمانبردار رہے۔ کیونکہ پیر کی پختہ اور محبت کے بغیر فیض کا در نہیں کھلتا اور محبت کا تقاضا اطاعت و خدمت ہے۔

گر با مر سپید رفتی ایں طسیر حق
مست گردی غایت ہم زمین رحمت

ترجمہ :۔ اگر حکیم شیخ کے حکام و تابعہ ارضی کر اس راہ کو طے کرو گے تو ایک دن معرفت کی شراب سے ضرور مست ہو جاؤ گے۔

ادب : حسب استطاعت جان و مال سے شیخ کی خدمت کرے۔

اور اس پر احسان نہ چکائے بلکہ شیخ کا احسان سمجھے کہ اس نے خدمت کو شرف قبولیت بخشا ہے۔

مشت مہنہ کہ خدمتِ سلطان بھی کئی
مشت ازوشناس کہ در خدمت گزاراں

ترجمہ :- سلطان (شیخ) پر احسان نہ رکھ کہ تو اس کی خدمت کرتا ہے بلکہ اس کا احسان سمجھ کر اس سے تجھے خدمت کے لیے قبول کر رکھا ہے (شیخ کے کسی قسم کی طمع یا مطالبہ نہ رکھے، جتنی بھی خدمت کرے غلوں و فحشیت سے کہنے کا کمال ایمان سے بہرہ مند ہو۔

ادب : مرشد کے فرماں کو فوراً بجالائے۔ اس کے فعل کی اقتدا اس کی اجازت کے بغیر نہ کرے کیونکہ بعض اوقات وہ اپنے حال اور مقام کی مناسبت سے کام کرتا ہے جو مرید کے لیے اس کی استعداد اسے عالی ہونے کی وجہ سے مضر ہوتا ہے البتہ قوی متابعت اختیار کرتا رہے تاکہ پیر سے محبت اور مناسبت پیدا ہو جائے۔

ادب : مرشد کی موجودگی میں ہمہ تن اس کی طرف متوجہ رہنے پر ہاں

بھک کہ فرض و سنت کے سوا نفل نماز یا کوئی اور وظیفہ اس کی اجازت کے بغیر نہ پڑھے بلکہ اس کی محبت کیسا اثر کو فہمیت سمجھے تاکہ شیخ کی نگاہ شفقت حاصل ہو اور اس کے فیض باطن سے جھڑھے۔ منشائے نقشبند رحمہم اللہ فرماتے ہیں شیخ کی موجودگی میں وقوف قلبی کی بجائے رابطہ قلبی (شیخ کے قلب سے مراد طربنا) زیادہ مفید ہے۔

فخر خواہی آں بصبت قائم است

نہ زبانت کاری آید نہ دست

ترجمہ ۱۔ اگر تو باطنی دولت (یعنی تعلق باللہ) حاصل کرنا چاہتا ہے تو وہ کالمین کی صحبت سے میسر آتی ہے نہ تیری زبان سے یہ کام ہوگا اور نہ ہاتھ سے۔

ادب ۱۔ شیخ کی صحبت میں باادب ہو کر نہایت عاجزی سے غاموش بیٹھا رہے اور اس کے کلام قدسی کو نہایت غور سے سنا کر رہے۔ ادھر ادھر نہ دیکھنے نہ کسی سے بات نہ کرے، اس کی اجازت کے بغیر کلام نہ کرے۔ وقت ضرورت مختصر کلام کرے اور نہایت توجہ سے جواب کا منتظر رہے۔ گفتگو

آہستگی اور نرمی سے کرے نیز اپنی آواز مرشد کی آواز سے بلند نہ کرے۔

آپچہ می گوید سخن، تو گوشش باش

تا نگوید او "جو" خاموشش باش

(جب شیخ کلام فرمائے تو تو ہمہ تن گوش ہو جا۔ جب تک وہ نہ کہے کہ

تو بول "خاموش رہ) کوئی بات ایسی نہ کہ جو پیر کی سبکی اور گرانی کا سبب بنے

ادب، پیر کی مجلس میں اپنے آپ کو کسی طرح متاثر نہ کرے اور اپنی

تئیں حقیر، نیاز مند، تشنگی اور طلب سے بھرا ہوا ظاہر کرے۔

چونکہ دریا راں رسی خاموش نشیں

اندراں طغیستہ سخن خود را نگھیں

ترجمہ: (جب اللہ والوں کی مجلس میں حاضر ہو تو خاموش بیٹھو اور اپنے

آپ کو ان کی مجلس میں "بگینہ" کی طرح متاثر مت کرو) یعنی خود کو مشاگر کہو

خاک شوز پیش شیخ با صفا

تا ز خاک تو بروید کمیاب

ترجمہ: (شیخ با صفا کے سامنے اپنے آپ کو مشاگر مٹی کی طرح ہو جا تا کہ

تیری مٹی سے کمیاب پیدا ہو جائے۔

ادب : مرشد کی نشست گاہ پر نہ بیٹھے، اُسکے مصلیٰ پر پاؤں نہ رکھے۔

ادب : بجاہزت اس کے سامنے نہ کھانا کھائے، نہ پانی پیئے،

نہ وضو کرے نہ اس کے برتن استعمال کرے۔ اس کی طہارت اور وضو کی جگہ طہارت یا وضو نہ کرے۔ جو آداب شیخ کے روبرو بجا لاتا ہے وہی صحیح بھی بجا کرتے تاکہ اخلاص نصیب ہو۔

ادب : جس جگہ مرشد بیٹھا ہوا ہو اس طرف پاؤں نہ پھیرے، اس کی طرف منہ نہ کر کے نہ تھوکے اگرچہ سامنے نہ ہو۔

ادب : شیخ کے سایہ پر قدم نہ رکھے اور حتیٰ الامکان ایسی جگہ کھڑا نہ ہو کہ اس کا سایہ مرشد کے سایہ پر یا اس کے کپڑے پر پڑے۔

ادب : شیخ کے آگے نہ چلے اور پیچھے چلنے میں شرم نہ کرے بلکہ سعادت سمجھے۔

ادب : جب شیخ کھڑا ہو تو مرید بھی کھڑا ہو جائے اور اس کے بیٹھنے کے بعد بیٹھے۔

ادب : شیخ کے روبرو اور پس پشت یکساں رہے، اپنا ٹھکانہ ہر ماہ

ایک طرح پر رکھے یعنی دل اور زبان کے درمیان کسی قسم کا فرق نہ رکھے۔

اصل میں انسان وہی نیک ہے

جس کی زباں اور دل ایک ہیں

ادب : مرشد کے تمام اقوال و افعال کو راست جانے، اعتراض نہ کرے۔ دل میں شک و شبہ نہ لائے۔ اگر کوئی بات سمجھ میں نہ آئے، تو حضرت مونسؒ اور حضرت خضر علیہما السلام کا قصہ یاد کرے۔

ظن نیکو برِ اخوان صفا ۔ گرچہ آید ظاہر از ایشاں جفا

ترجمہ :۔ حق تعالیٰ کے خاص بندوں کے ساتھ نیک گمان رکھو اگرچہ ظاہر ان کی بات تمہیں جفا معلوم ہو، کیونکہ نصوص شرعی سے حسن ظن مامور ہے۔ ہے اور بلا دلیل مقبول عمل ہے اور بد گمانی پر دلیل کا مطالبہ ہوگا۔ پس محشر میں دو قتل دینے کی رحمت کا سامان کیوں کیا جائے۔

مسئلہ : اگر پیر سے کوئی بات خلافِ شرع سرزد ہو جائے (اور

وہ پرہیزگاری اور استقامت والا ہو) تو اس پر احتیاط نہیں کرنا چاہئے بلکہ تاویل کرنی چاہیے۔ اور کسی مجبوری حالت استغوا فرمائیے۔

ادب ۱ : شیخ کے روبرو یہودہ باتیں نہ کرے اور نہ ہی کسی کے غیر سب
بیان کرے ۔

عیب جوئی تبصرہ تنقید خلق ہست شیوہ جملہ محروماں بحق
دوست ریا کے فرصتے انیادوست خلق راہم دست اور دیردوست
ترجمہ :- عیب جوئی ، دوسروں پر تنقید اور تبصرواں لوگوں کی عادت ہوتی
ہے جو خدا تعالیٰ کے قرب سے محروم ہوتے ہیں ۔ ورنہ دوست کو کب
فرصت ہوتی ہے کہ وہ اپنے دوست (اللہ تعالیٰ کی یاد کو چھوڑ کر) یعنی
باتوں میں وقت ضائع کرے وہ تو اپنے دوست (رب) کی خوشنودی کے
لیے اس کی مخلوق سے بھی دوستی رکھتے ہیں ۔

ادب ۲ : مرشد کے قرابت مادل اور عزیزوں سے محبت و مودت کے
اس کے دوستوں ، منجنتوں نیز پیر بھائیوں اور طالبوں کی رعایت کرے ۔ اس
کی بدگوئی اور اس کے مخالفوں سے دور رہے تاکہ استقامت حاصل ہو ۔

ادب ۳ : اپنے احوال باطنی (اچھے بول یا برے) مرشد کے سامنے عرض
کرے کیونکہ مرشد طبیب روحانی ہے الطلاع کے بعد اصلاح کرے گا ۔ مرشد

کے کشف پر اہتمام ذکر کے سکوت نہ کرے۔

ادب ۱۲ : خواب میں جو کچھ دیکھے وہ مرشد کی خدمت میں عرض کرے۔
اگر اس کی تعبیر ذہن میں آئے تو وہ بھی بیان کرے۔

ادب ۱۳ : جو درود و خیر مرشد تعلیم کرے اسی کو اپنا معمول بنائے اس کے
علاوہ تمام وظیفے چھوڑ دے خواہ اپنی طرف سے پڑھنے شروع کئے ہوں یا کسی
دوسرے نے بنائے ہوں۔ البتہ اہل مستونہ مستثنیٰ ہیں۔

ادب ۱۴ : شیخ کے پاس بیٹھ کر وظیفہ وغیرہ میں مشغول نہ ہو۔ اگر کچھ پڑھنا
واری ہو تو اس کی نظر سے پوشیدہ بیٹھ کر کرے۔

ادب ۱۵ : جو کچھ فیض باطنی اُسے پہنچے اُسے مرشد کا طفیل سمجھے اگرچہ خواب
یا مراقبہ میں دیکھے کہ کسی دوسرے بزرگ سے فیض پہنچ رہا ہے تو یہ خیال کرے
کہ میرے مرشد کا کوئی لطیفہ اس بزرگ کی صورت میں ظاہر ہوا ہے۔

ادب ۱۶ : مرشد کا کلام و رسول کے سامنے اسی قدر بیان کرے جس قدر لوگ سمجھ
سکیں۔ جس بات کے بارے میں یہ گمان ہو کہ عام لوگوں کی سمجھ سے بالا ہے تو اُسے
ہرگز بیان نہ کرے۔ کیونکہ بعض باتیں صرف خواص کے لیے ہوتی ہیں۔

ادب ۱۸ : اگر کوئی مرتبہ یا منصب عنایت ہو تو اللہ کی رضا کے لیے قبول کرے۔ دل میں کوئی دنیاوی خیال نہ لائے۔

ادب ۱۹ : اپنے شیخ کی اجازت کے بغیر کسی دوسرے شیخ کی طرف بغیر بیعت رجوع نہ کرے۔ تاکہ سعادت مندی کی دولت سے محروم نہ ہو۔

ادب ۲۰ : جب مرشد اس وارفتگی سے رعلت فرما جائے تو اس کے لیے دعائے مغفرت اور ایصالِ ثواب کرے تاکہ تعلق روحانی باقی رہے۔

فصل ثانی

جانشا چاہیے کہ تزکیہ و تصفیہ باطن کی تمام تر محنت کا مقصد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ راضی ہو جائے۔ اللہ تعالیٰ نے شریعت و سنت کے مطابق نیکی گزارنے کو اپنی رضا کا ذریعہ بنایا ہے۔ پس طالبِ اصول پر لازم ہے کہ طریقہ ۱ : شریعت کے ظاہری و باطنی احکام کا علم حاصل کرے۔ اردو جاننے والے لوگ مسائل فقہ کی مستند اور معتبر اردو کتابوں کا مطالعہ کریں

اُن پڑھ لوگ پڑھے ہوئے لوگوں سے سن کر فرائض و واجبات، محرمات، مکروہات اور شتہات کی واقفیت حاصل کریں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق و عادات نیز آپ کی عبادات کے طریقے معلوم کریں کیونکہ

۵۔ بے علم سوال خدا را شناخت

ترجمہ: بے علم آدمی خدا کو نہیں پہچان سکتا۔

طریقہ ۱: جو علم حاصل کرے اس پر عمل کو اپنا شعار بنائے۔ بزرگوں کا فرمان ہے کہ **اَلْعِلْمُ يَبْدُوْنَ النَّعْمَلِ وَبِالْعَمَلِ يَبْدُوْنَ** **اَلْعِلْمُ خَسَلًا** (ترجمہ: علم غیر عمل کے وبال ہے اور عمل غیر علم کے گمراہی ہے)۔

طریقہ ۲: اپنے عقائد و نظریات جمہور اہل سنت و اجماعت کی رائے کے موافق درست کرے۔ اللہ تعالیٰ کو ذات و صفات میں وحدۃ لا شریک سمجھے۔ اللہ تعالیٰ ہی کو حاجت روا، مشکل کشا سمجھے اُسی سے نعمتیں مرادیں مانگے۔

طریقہ ۳: تمام ظاہری و باطنی اعمال نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک طریقوں کے مطابق کرے کیونکہ

خلاف پیغمبر کسی نہ گنہید کہ ہرگز بمنزل نخواہد رسید
 (جو شمع پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف طریقہ اختیار کرے گا وہ ہرگز
 منزل پر نہیں پہنچے گا)

طریقہ ۵ : اخلاقِ رذیلہ مثلاً حرص، غصہ، جھوٹ، غیبت، بخل، حسد،
 ریا، بخت، کینہ، عجب وغیرہ کو دور کرنے کی کوشش کرے کیونکہ ۔

مگر فتنہ مصیبت بدست شدی

(ردی)

ہم تو دوزخ، ہم عذابِ سرمدی

ترجمہ :- اگر تو بڑی محنتوں میں گرفتار ہو گیا تو (یوں سمجھ) کہ تو خود ہی دوزخ
 ہے اور خود ہی دائمی عذاب ہے)

طریقہ ۶ : اخلاقِ حمیدہ مثلاً صبر و شکر، قناعت توکل، سخاوت، اخلاص
 رضا وغیرہ اپنے اندر پیدا کرنے کی کوشش کرے کیونکہ ۔

پول شود اخلاق و اوصاف نیکو بہست جنت خود توئی اسے نیک (دینی)

ترجمہ :- اگر تیرے اخلاق پاکیزہ ہو جائیں گے تو اسے نیک خود مجھے اپنے وجود
 میں جنت نظر آئے گی۔

طریقہ ۷ : اللہ تعالیٰ کی نافرمانی اور گناہوں سے بچنا رہے۔ اگر کوئی گناہ سرزد ہو جائے تو فوراً توبہ استغفار کرے۔

طریقہ ۸ : اپنے ہاتھ کو حرام و مشتبہ کی طرف بڑھنے سے، جو اس کو ممنوعات شرعیہ اور انفاس (سانسوں کو غفلت سے بچائے۔

طریقہ ۹ : خلافِ شرع لوگوں کی محبت سے پرہیز کرے کیونکہ اہل بدعتی میں کوئی فائدہ نہیں۔ نیک لوگوں کی محبت میں آنا جانا رکھے کیونکہ ۔

محبت صالح قرأ صالح کسند

محبت طالح ثرا طالح کسند

ترجمہ :۔ نیک لوگوں کی محبت تجھے نیک بنائیگی اور بُرے لوگوں کی محبت تجھے بُرا بنائے گی۔

طریقہ ۱۰ : اپنی بزرگ اہل اللہ کی محبت اور خدمت میں سمجھے اہل حیا اور فاضلوں سے دُور رہے۔

طریقہ ۱۱ : سکوت و غلوت کو محبوب جانے۔ حتیٰ الامکان تعلقات و مشاغل دنیوی کو کم سے کم کرکے کوشش کرے۔ کیونکہ اس طریقہ عالیہ

کی بنیاد فراغتِ قلب پر ہے۔

تنبیہ ۱۱ :- خلوت کے وقت یہ تصور کرے کہ میں اپنے شرے مخلوقات کو بچاتا ہوں۔ یہ گمان ہرگز نہ کرے کہ میں اُن سے بہتر ہوں

طریقہ ۱۲ :- مال کے اُس درجہ سے جو حدودِ شرعیہ سے خارج ہو اور غفلت پیدا کرے یا ضرورت سے زیادہ اس میں انہماک سے بچتا رہے کہ مال ایسی چیز ہے جو حق سے پھیر کر اپنی طرف مائل کر لیتا ہے۔

طریقہ ۱۳ :- لوگوں کے نیک کہنے سے خوش اور بُرا کہنے سے غمگین نہ ہو۔
از مدح کس خوشدل مشواند وہ دشنامی مکن
از مدح نے باشد نفع و زہر جو کے باشد ضرر

ترجمہ ۱ :- کسی کی مدح سے خوش نہ ہو اور بُرا کہنے سے غمگین نہ ہو۔ جب کسی کے اچھا کہنے سے نفع حاصل نہیں ہوتا بُرا کہنے سے کیا نقصان ہوگا ؟

طریقہ ۱۴ :- اچھی طرح بھوک لگنے پر کھانا کھائے۔ نہ اتنا زیادہ کھائے کہ کسل ہو اور نہ اتنا کم کھائے کہ عبادت سے ضعف ہو جائے۔

طریقہ ۱۵ :- ذکر و عبادت کو اپنا شعار بنائے۔ نماز تہجد، اشراق چاشت

اوابین وغیرہ کا خاص اہتمام کرے۔

طریقہ ۱۶ : اپنے اعمال کا روزانہ محاسبہ کرنا رہے۔ یعنی تنہائی میں بیٹھ کر اپنے اعمال پر نظر کرے۔ طاعات پر شکر کرے اور مصیبت پر نادام ہو اور اپنے نفس کو اللہ تعالیٰ کی نافرمانی پر ملامت کرے پھر عہد کرے کہ آئندہ گناہ نہیں کر دوں گا۔ اور ہر وقت اس عہد کا خیال رکھے۔

طریقہ ۱۷ : چلتے پھرتے لیٹے لیٹے اپنے دل کی نجبانی پاسبانی کرنے کے اور اپنے دل کو غفلت سے بچائے۔

طریقہ ۱۸ : بقدر ہمت نقلی روزے رکھے۔ غیر شادی شدہ ساکین کے لیے نقلی روزے رکھنا زیادہ ضروری ہے۔

طریقہ ۱۹ : مخلوقات سے معاملات درست رکھے اور اہل حقوق کے حقوق کا خیال رکھے۔

طریقہ ۲۰ : مخلوق خدا سے نرمی برتے، ان کی خطا و قصور سے درگزر کرے

طریقہ ۲۱ : کسی کی غیبت و عیب جوئی نہ کرے۔ عیب پوشی کرے اور اپنے عیوب و عیبتوں پر نظر رکھے۔

طریقہ ۲۲ : شہوت کی نظر سے کسی کو نہ دیکھے ۔

طریقہ ۲۳ : انہیں طریقیت سے حسد نہ رکھے ۔ اگر کسی پر بھائی کو کوئی منصب عطا ہوا اور اسے نہ ملے تو اس حالت میں یہ سمجھے کہ سب ہر مقصود ہو چکے ہیں ۔

طریقہ ۲۴ : اپنے آپ کو سب سے کمتر سمجھئے تاکہ تجربے محفوظ رہے ۔

طریقہ ۲۵ : بے ضرورت اور بے فائدہ لوگوں سے زیادہ نہ ملے ۔ جب ملنا ہو خوش خلقی سے ملے اور کام ہو جانے پر الگ ہو جائے ۔

طریقہ ۲۶ : متقدمین اہل طریقیت میں عیب نہ نکالے ۔

طریقہ ۲۷ : گانا بجانا سننے ، کھیل تماشا ، سیما ، تھیٹر وغیرہ دیکھنے سے بچنا ۔ اپنے آپ کو کلام الہی یا توحید یہ اشعار سننے کی طرف لٹائے کہ گانے بجانے سے نفس خوش ہوتا ہے اور کلام الہی وغیرہ سے روح خوش ہوتی ہے ۔

طریقہ ۲۸ : اعتدال سے زیادہ بٹسنے ، بولنے ، ہٹ دھرمی کرنے ، بحث مباحثہ کرنے اور جھگڑنے کی عادت سے پرہیز کرے ۔

طریقہ ۲۹ : کوئی غلطی ہو جائے تو خواہ مخواہ تاویل نہ کرے، بات نہ بنائے بلکہ غلطی کا اقرار کر کے معافی کا طلب گار بنے۔

طریقہ ۳۰ : ہیرے کسی خاص شغل یا وظیفے کی درخواست نہ کرے۔

طریقہ ۳۱ : دکھ کے دوران جو اثرات یا کیفیات ظاہر ہوں اپنے شیخ کے علاوہ کسی سے بیان نہ کرے۔

طریقہ ۳۲ : کرامت، خرق عادات، غوث یا قطب کے مرتبے کا اتنا دامن نہ ہو بلکہ قرب خداوندی کا طالب رہے اور شیطان کے مکر و فریب سے ڈرنا رہے کہ وہ ہر وقت تاک میں لگا ہوا ہے۔

طریقہ ۳۳ : تمام نیک بختیاں، ریاضت، مجاہدہ اور مراقبہ میں جانے۔

طریقہ ۳۴ : ہر حالت میں اللہ تعالیٰ پر بھروسہ رکھے اور اسی سے اپنی

حاجت عرض کرے۔ غلط بات سے تمام امیدیں دل کو منقطع کر لے۔

بیان

اشغال و اذکار و اوقات

طریقه شریفه

مشائخ نقشبندیہ مجتہدین

قدس الله اسرارهم

(بزبان فارسی)

۱۔ طریقِ اول۔ ذکرِ اسمِ ذات
اسمِ ذات ہاں رکوش کہ زبانِ ا
بحکم چپانیدہ دل را از غواطرو
حدیثِ نفس ہی سازد و بزبانِ دل
کہ محش زیرِ پستانِ چپ بفاصلہ
دو انگشت مائل بہ پہلو اسمِ مبارک
اللہ اللہ تجوید و مفہوم آں کہ
ذاتِ موصوفہ بجمع صفات کاملہ
و منزہ از صفات ناقصہ کہ برآں امین
اور دیم در لحاظ دارد و تمام اوقات
ہیں ذکرِ موانجلبت نماید تا دل بذكر
جاری شود

(ترجمہ اُردو)

طریقِ اول — ذکرِ اسمِ ذات
ذکرِ اسمِ ذات اس طور پر کرے کہ زبان
کو تلو سے لگا کر دل کو پریشان خیالات
اور ادھر ادھر کی باتوں سے خالی کر کے
اور زبانِ دل کے ساتھ کہ جس کی جگہ
بائیں پستان کے نیچے دو انگلی سے فاصلہ
پر پہلو کی سمت میں ہے اسمِ مبارک اللہ
اللہ کہے اور اس کے معنی کا لحاظ رکھے
کہ وہ ایک ذات ہے جو تمام صفاتِ کاملہ
کے ساتھ موصوفہ ہے اور ہر قسم کے
نقصانات سے پاک ہے جس پر ہم ایمان لائے
ہیں ہر وقت اس ذکر کا خیال رکھے تاکہ
دل ذکرِ الہی کے ساتھ جاری ہو جائے

۲) سبق دوم (لطیفہ روح)

بعد ازاں از لطیفہ روح کہ مکانش
زیر پستان راست بقاصدہ
انگشت است ہماں طور ذکر کند

۳) سبق سوم (لطیفہ سر)

باز از لطیفہ سر کہ محل ادہا بر پستان
چپ بفرق دو انگشت مائل بوسط
سینہ است ہماں طور ذکر کند

۴) سبق چہارم (لطیفہ خفی)

بعد ازاں باز لطیفہ خفی کہ جایش برابر
پستان راست بفرق دو انگشت
مائل بوسط سینہ است ہماں طور ذکر کند

۵) سبق پنجم (لطیفہ اخفی)

باز از لطیفہ اخفی کہ مکانش وسط

سبق دوسرا (لطیفہ روح)

اس کے بعد لطیفہ روح سے جس کی جگہ
دائیں پستان کے نیچے دو انگشت
کے فاصلے پر ہے اسی طرح ذکر کرے

سبق تیسرا (لطیفہ سر)

پھر لطیفہ سر سے جس کی جگہ بائیں پستان
کے برابر سینے کی طرف کو دو انگشت
کے فاصلے پر ہے اسی طرح ذکر کرے۔

سبق چوتھا (لطیفہ خفی)

اس کے بعد لطیفہ خفی سے کہ جس کی جگہ
دائیں پستان کے برابر دو انگشت کے فاصلہ
پر سینے کی طرف ہے اسی طرح ذکر کرے

سبق پانچواں (لطیفہ اخفی)

پھر لطیفہ اخفی سے جس کی جگہ وسط سینہ

ہے ذکر کرے حتیٰ کہ پانچوں طیفے ذکر کے ساتھ جاری ہو جائیں۔

سبق چھٹا (طیفہ نفس)
پھر طیفہ نفس سے کہ جبکہ اس کی انسان کی پیشانی کا وسط ہے ذکر کرے
سبق ساتواں (طیفہ قابیہ)
طیفہ قابیہ کا تعلق تمام بدن انسانی

سے ہے اس ذکر سے بل بال ذکر الہی کے ساتھ جاری ہو جاتا ہے اسکو سلطان الاذکار کہتے ہیں جانتا چاہیے کہ کبھی سلطان الاذکار کی جگہ دماغ کے اوپر کھوٹھی کے درمیان مقرر کرتے ہیں اس سے بھی تمام بدن اللہ کے ذکر کے ساتھ ذکر ہو جاتا ہے۔

سینہ است ذکر نماید تاکہ طائف
غمرہ جاری ہو کر شوند

(۶) سبق ششم (طیفہ نفس)
بعد ازاں از طیفہ نفس کہ محاش وسط پیشانی است ذکر کنند

(۷) سبق ہفتم (طیفہ قابیہ)
کہ محاش تمام بدن انسانی است

ذکر کنند تا از ہر بن مونس ذکر ہوید
گردد۔ ایں را سلطان الاذکار سے نامند۔ بہ انکہ گاہی سلطان الاذکار وسط فرق سر یعنی بالائے دماغ میں سازند ازاں ہم ذکر سے تمام بدن مغضل اللہ تعالیٰ جاری گردد۔

(بد آنکہ)

لطائف عالم خلق لطیفہ نفس و اربع
عناصر اند و اصل ہر لطیفہ عالم خلق
اصل لطیفہ از لطائف عالم امر است
چنانچہ اصل نفس اصل قلب است
و اصل باد و اصل روح است اصل
آب اصل ہیر است و اصل تار اصل
خفی است و اصل خاک اصل خفی
است و فنا و بقا ہر لطیفہ
از لطائف عالم خلق مبنی است
بر اصل از اصول لطائف عالم
امر چنانکہ فنا و بقا عنصر نفس مبنی
است بر تجلی صفات افعالیہ کہ
اصل قلب است۔ و فنا و بقا عنصر

(جاننا چاہئے کہ)

لطیفہ نفس اور اربعہ عناصر عالم خلق
کے لطیفے ہیں اور عالم خلق کے ہر لطیفہ
کی اصل عالم امر کے لطیفوں میں سے
کسی لطیفہ کی اصل ہے چنانچہ قلب
کی اصل نفس کی اصل ہے اور روح کی
اصل جو اکی اصل ہے اور سر کی اصل
پانی کی اصل ہے اور خفی کی اصل آگ
کی اصل ہے اور اخفی کی اصل مٹی کی
اصل ہے اور عالم خلق کے لطیفوں کے
ہر لطیفہ کی فنا و بقا عالم امر کے
لطیفوں کے اصولوں میں سے کسی
لطیفہ پر مبنی ہے جیسا کہ لطیفہ نفس
کی فنا و بقا مبنی ہے صفات افعالیہ

باد مبنی است بر تجلی صفات ثبوتیہ
کہ اصل روح است و قناد بکار
عنصر آب مبنی است بر تجلی شئون
ذاتیہ کہ اصل سراسر است
و قناد بکار عنصر نار مبنی است
بر تجلی صفات سلبیہ کہ اصل خنی
است و قناد بکار عنصر خاک مبنی
است بر تجلی شان جامع باری
قنالی کہ اصل اخنی است۔

(۲) سبق ششم بطریق ذکر نفی و اثبات
این کہ اول نفس خود را ازیرتات
بند کند و بزبان خیال کلمہ لا را
از تات تا بدماغ خود رساند و نقطہ

کی تجلی پر جو کہ لطیفہ قلب کی اصل ہے
اور عنصر ہوا کی قناد بکار مبنی ہے صفات
ثبوتیہ کی تجلی پر جو کہ لطیفہ روح کی اصل
ہے اور عنصر آبی کی قناد بکار مبنی ہے
شئون ذاتیہ کی تجلی پر جو کہ لطیفہ
عسر کی اصل ہے اور عنصر آگ کی قناد
بکار مبنی ہے صفات سلبیہ کی تجلی
پر جو کہ لطیفہ خنی کی اصل ہے اور مٹی
کی قناد بکار مبنی ہے شان جامع کی
تجلی پر جو کہ لطیفہ اخنی کی اصل ہے۔
سبق آٹھواں بطریق ذکر نفی و اثبات
یہ ہے کہ پہلے سانس کو تات کے
نیچے بند کر دے اور محض اپنے خیال
سے کلمہ لا کو ماغ تک پہنچائے اور

اِلٰہ را بردوشِ راست فرمود
 اَرَدَ وَنَظَرَ اِلَّا اللّٰہ را بر دل خُز
 کند بوجہ کہ اثر ذکر عطا نعت دیگر است
 وَنَظَرَ مَحَمَّدٌ رَسُوْلَ اللّٰہ را
 در وقت گذشتن نفس بخیاں گوید
 و شرط در ذکر لحاظ معنی کہ نیست
 مقصود بجز ذات پاک و در وقت
 نفی نفی ہستی خود و نفی جمیع موجودات
 نماید و در وقت اثبات اثبات بقرائن
 حق تعالی بسماۃ ملحوظ دارد و نیز از
 شرط در ہر ذکر چند بار بزبان خیال
 بہ کمال خاکساری و نیاز مندی
 مناجات و التجا کردن کہ خداوند
 مقصود من توئی و رضا سے تو

کلمہ اِلٰہ کو۔ ایش کندھے پر نیچے
 کولائے اور نظر اِلَّا اللّٰہ کی دل پر
 ضرب اس طرح لگائے کہ اس کا اثر
 دوسرے طائف پر بھی پڑے اور غفلت
 محمد رسول اللہ کو سانس چھوٹتے وقت
 خیال سے کہنے اس ذکر کے اندر شرط
 یہ ہے کہ اس کے معنی کا لحاظ رکھے کہ
 سوائے اللہ تعالیٰ کی ذات پاک کے
 کوئی مقصود اور معبود نہیں ہے اور نفی
 لاس کے وقت اپنی ہستی اور تمام موجودات
 کی ہستی کی نفی کرے اور اثبات یعنی
 اِلَّا اللّٰہ کے وقت اللہ تعالیٰ کی ذات
 پاک کے اثبات کو خیال میں رکھے نیز
 ہر ذکر میں شرط یہ ہے کہ نہایت عاجزی

مرا بخت و معرفت خود بدہ“ و
 توجہ خود بسوئے قلب و توجہ
 قلب بذات الہی داشتن ضرور
 کہ حصول نسبت بدون این دو
 چیز محال است این توجہ را دو چیز
 قلبی نامند باید کہ دل را از خطرات
 نگاه دارد تا خطرات غلبہ نکند و
 این را نگاه داشت گویند جس
 نفس در ذکر مفید مرارست
 قلب و ذوق و رقت و نسی
 خطرات و ترقی محبت از فوائد
 جس نفس است و می تواند کہ
 موجب حصول کشف گردد۔ و ذکر
 نفی و اثبات رعایت حد و طاعت عمل

کے ساتھ چند بار زبان خیال عرض کرے
 کہ ”الہی میرا مقصود تو ہی ہے اور تیری
 رضا، مجھے اپنی محبت و معرفت عطا فرما
 اور اپنی توجہ دل کی طرف اور دل کی
 توجہ ذات باری تعالیٰ کی طرف نہکھنی
 ضروری ہے کیونکہ ان دو چیزوں کے
 بغیر حصول نسبت مشکل ہے اس توجہ
 کو دو قوت قلبی کہتے ہیں نیز چاہیے کہ
 دل کو پریشان خیالات سے محفوظ رکھے
 تاکہ خیالات غلبہ نہ رہا جاویں اسے
 نگہداشت کہتے ہیں۔ فوائد جس نفس
 اس سے قلب میں حرارت، ذوق،
 رقت، نفی خطرات اور ترقی محبت اللہ
 تعالیٰ کی پیدا ہوتی ہے ممکن ہے کہ موجب

دارد لہذا اس را وقوفِ عددی
گویند و اس ماثور از حضرت خضر
علیہ السلام کہ بحضرت خواجہ
عبد الخالق غجدوانی رحمہ اللہ
تعلیم فرمودہ بودند - پس اگر
در یکدم ثابت و یک بار
رسانیدہ فائدہ ندیدہ عمل او
باطل از سبب نوجیر و شرط
رائیک بگاہ دارد واللہ اعلم
و علمہ اتم

(۹) سبق نہم (تہلیلِ یسانی)
تہلیلِ یسانی را ہم بطریق مذکور بغیر
جس نفس معمول داشتہ اندامی

حصول کشف بن جاوے ذکر نفی و
اثبات میں عدد طاق کا لحاظ رکھنا لازم
ہے اس لیے اس کا نام وقوفِ عددی
ہے اور یہ طریقہ حضرت خضر علیہ السلام
سے منقول ہے کہ انہوں نے حضرت
خواجہ عبد الخالق غجدوانی علیہ الرحمۃ کو
تعلیم فرمایا تھا اگر ایک سانس میں آکسیں
باریک پہنچانے کے بعد بھی فائدہ معلوم
نہ ہو تو وہ عمل رائیگاں سمجھ کر از سر نو
شروع کرے اور اسکے شرائط کا اپنی
طرح لحاظ رکھے واللہ اعلم و علمہ اتم
سبق نواں (تہلیلِ یسانی)
یہی زبان سے لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہنے
کا بھی یہی معمول ہے لیکن اس میں سانس

دوازده تبسم و اعلى لو پنج ہزار سے
فرمايےند اگر ساکب ازین زائد کند
فائدہ عظیم دارد۔

(۱۰) سبق دہم (مراقبہ احدیت)
فیض سے آید از ذاتیکہ ستمج تبسم
صفات کمال است و منزہ از ہر
نقصان و زوال۔ سرور فیض لطیفہ
قلب من است۔

مراقبات مشارب

(۱۱) سبق یازدہم (اول مراقبہ)
لطیفہ قلب خود را مقابل لطیفہ
قلب مبارک سرور دو عالم صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم و اسشتہ زبان

کو بند نہیں کیا جاتا، ادنی مقدار اس
کی بذرہ تبسم اور اعلى درجہ پانچ ہزار ہے
اگر ساکب اس سے بھی بڑھ جائے تو فائدہ اٹھایگا
سبق و سوال (مراقبہ احدیت)

فیض آتا ہے اس ذات سے جو تمام
صفات کمال کی جامع ہے اور ہر
نقصان و زوال سے پاک ہے فیض
کے وار ہونے کی جگہ میرا لطیفہ قلب ہے۔

مراقبات مشارب

سبق گیارہواں (پہلا مراقبہ)
اپنے لطیفہ قلب کو لطیفہ قلب مبارک
آن سر عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
کے مقابل سمجھ کر خیال کی زبان سے

البتا کرے کہ الہی تجلیات افعالیہ
 کا فیض جس کو تو نے آں سرور عالم
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لطیفہ قلب
 سے حضرت آدم علیہ السلام کے لطیفہ
 قلب میں اتار کیا ہے پیران عظام کے
 وسیلے سے میرے لطیفہ قلب میں
 اتار فرماتے

سبق دوازدہم (مراقبہ دوم)
 اپنے لطیفہ روح کو آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم کے لطیفہ روح کے مقابل
 تصور کر کے خیال کی زبان سے التجا
 کرے کہ الہی تجلیات صفات ثبوتیہ
 کا فیض جس کو تو نے آنحضور صلی اللہ
 علیہ وسلم کے لطیفہ روح مبارک سے

خیال عرض کند الہی فیض تجلیات
 افعالیہ کہ از لطیفہ قلب آں سرور
 عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم در لطیفہ
 قلب آدم علیہ السلام افاضہ فرمود
 بحرست پیران کبار در لطیفہ قلب
 من اتار کن

(۱۲) سبق دوازدہم (مراقبہ دوم)
 لطیفہ روح خود را مقابل لطیفہ روح
 مبارک سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم
 داشتہ بزبان خیال عرض کند الہی فیض
 تجلیات صفات ثبوتیہ کہ از لطیفہ روح
 مبارک آں سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ
 وسلم در لطیفہ روح حضرت نوح و

حضرت ابراہیم علیہ السلام
افاضہ فرمودہ بحر مست پیران کبد
در لطیفہ روح من القاد کن :-

سبق سیر و ہم (مراقبہ سوم)
لطیفہ بر سر خود و امثال لطیفہ بر سر
مبارک سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ
وسلم و اسشتہ زبان خیال عرض
کنہ الہی فیض تجلیات شئون آتیه
کہ از لطیفہ بر سر مبارک آن سرور عالم
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم در لطیفہ
ستر حضرت موسیٰ علیہ السلام
افاضہ فرمودہ بحر مست پیران کبد
در لطیفہ بر سر من القاد کن :-

حضرت نوح و حضرت ابراہیم علیہما السلام
کے لطیفہ روح میں القاد کیلئے پیران
کبد کے طفیل سے میرے لطیفہ روح
میں القاد کرتے۔

سبق سیر حوال (مراقبہ تیسرا)
اپنے لطیفہ بر سر کو آنحضرت صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم کے لطیفہ سر کے مقابل
جان کر زبان خیال سے عرض کرے
کہ الہی شئون ذاتیہ کی تجلیات فیض
جو توفیق حضرت سید المرسلین کے لطیفہ
بر سر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے
لطیفہ بر سر میں القاد فرمایا ہے۔ پیران
عظام کے وسیلہ سے میرے لطیفہ
سبب القاد فرماتا۔

سبق چودھواں (مراقبہ چوتھا)
اپنے لطیفہ مخفی کو مقابل لطیفہ مخفی
آن سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
کے رکھ کر زبان خیال سے عرض کند
کہ الہی صفات سلیمہ کی تجلیات کا
فیض جو توستے آن سرور عالم صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم کے لطیفہ مخفی سے
حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے لطیفہ مخفی

۱۱۲ سبق چہار دہم (مراقبہ چہارم)
لطیفہ مخفی خود را مقابل لطیفہ مخفی
آن سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
داشته زبان خیال عرض کند
کہ الہی فیض تجلیات صفات سلیمہ
کہ از لطیفہ مخفی مبارک آن سرور عالم
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم در لطیفہ مخفی
حضرت عیسیٰ علیہ السلام افاضہ

فائدہ :- جاننا چاہیے کہ مراقبہ رزق سے
لیا گیا ہے اور رزق انتظار کر لے کو کچھ ہی
چونکہ ساکب ایک خاص طریقہ پر پہنچ کر فیض
کا انتظار اللہ تعالیٰ کی ذات سے کرتا ہے
اس لیے اس سبق کو مراقبات کہتے ہیں

فائدہ :- جاننا چاہیے کہ مراقبہ رزق سے
لیا گیا ہے اور رزق انتظار کر لے کو کچھ ہی
چونکہ ساکب ایک خاص طریقہ پر پہنچ کر فیض
کا انتظار اللہ تعالیٰ کی ذات سے کرتا ہے
اس لیے اس سبق کو مراقبات کہتے ہیں

فرمودہ بحر مست پیران کبار ، در
لطیفہ غنی من القار کن ۛ

(۱۵) سبق پنجم (مراقبہ و غم)
لطیفہ اخفی خود را در مقابل لطیفہ اخفی
مبارک آل سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ
وسلم داشتہ بزبان خیال عرض
کنند " الہی فیض تجلیات شان جامع
کہ در لطیفہ اخفی مبارک آل سرور
عالم صلی اللہ وآلہ وسلم افاضہ فرمود
بحر مست پیران کبار در لطیفہ اخفی
من القار کن ۛ

تنبیہ :- باید دانست کہ در ہر
مراقبہ لطیفہ را کہ مورد فیض است

میں القار فرمایا ہے پیران کبار کے
لطیفہ میرے لطیفہ غنی میں القار فرما :-
سبق پندرہواں (مراقبہ پاچواں)
اپنے لطیفہ اخفی کو آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم کے لطیفہ اخفی کے مقابل
تصور کر کے خیال کی زبان سے القار
کرے کہ " الہی تجلیات شان جامع
کا فیض جو آپ نے آنحضرت صلی
اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لطیفہ اخفی
مبارک میں القار کیا ہے پیران کبار
کے لطیفہ سے میرے لطیفہ اخفی

میں القار فرمائیے :-
تنبیہ :- جاننا چاہیے کہ مراقبہ
میں ہر اس لطیفہ کو جو مورد فیض ہے

محمود و اسشتہ ہیں طیفہ ما ازہر
 یک از حضرات مشائخ کرام سلسلہ
 تائبہ سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 بمنزلہ آئینہائے متقابلہ فرض کردہ
 بطریق تماکس آلی فیض مخصوص
 را در طیفہ مخصوص منعکس انگارد
 تا بمقتضائے اَنَا عِنْدَ ظُنِّ
 عَبْدِي كَيْفَ مَا رَأَى
 اَنْجَامَ وَمَا ذَاكَ عَلَى
 اللّٰهِ بِعَزِيزٍ

(۶) سبق شدہ ہم مراقبہ معیت
 ولایت صغریٰ

محمود رکھ کر سلسلہ کے مشائخ کرام کے
 اسی طیفہ کو حضرت تید المرسلین صلی
 اللہ علیہ وآلہ وسلم تک اُن شیشوں کی
 مانند جو آپس میں ایک دوسرے کے
 متقابل ہوں فرض کر کے اس فیض
 مخصوص کو اس خاص طیفہ میں بطریق
 عکس گمان کرے تاکہ بمقتضائے
 اَنَا عِنْدَ ظُنِّ عَبْدِي كَيْفَ مَا رَأَى
 اپنے بندے کے گمان کے نزدیک ہوا
 مقصد پورا ہو وَمَا ذَاكَ عَلَى
 اللّٰهِ بِعَزِيزٍ (یہ بات اللہ تعالیٰ پر کئی
 مشکل کام نہیں ہے)

سبق سولہواں (مراقبہ معیت
 ولایت صغریٰ)

مضمون آیت کریمہ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا
 كُنْتُمْ اَكُنْتُ مَحْظُوظٌ اَشْتَرُ
 صمیم قلب داند کہ فیض مے آید
 از ذاتیکہ با من و با ہر ذرہ از
 ذرات کائنات بہاں شان کہ
 مراد اوست تعالیٰ منشاء فیض
 دائرہ ولایت صغریٰ کہ
 ولایت اولیاء عظام و ظل اسما
 و صفات مقدسہ است مورد
 فیض لطیفہ قلب من است

ولایت کبریٰ

مشکل بر سر دائرہ و یک قوس

آیت کریمہ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا
 كُنْتُمْ اَكُنْتُ اَكُنْتُ اَكُنْتُ

کیوں ہی تم ہو، کے مضمون کا لحاظ رکھ
 کر پکے دل سے جانے کہ فیض آتا
 ہے اس ذات سے جو میرے ساتھ
 و نیز کائنات کے ذرات میں سے
 ہر ذرہ کے ساتھ اسی شان سے جو
 اس کی مراد ہے موجود ہے فیض کا
 منشاء ولایت صغریٰ کا دائرہ ہے
 جو اولیاء عظام کی ولایت ہے اور
 اس کا وصفات مقدسہ کا ظل مورد
 فیض میرا لطیفہ قلب ہے۔

ولایت کبریٰ

یہ تین دائرہ اول اور ایک قوس

است۔

(۱۷) سبق ہفتم (نیت از اولیٰ)
مضمون آیت کریمہ وَنَحْنُ اقْرَبُ
اِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ
ملاحظہ داشتہ از روئے باطن
دانند کہ فیض می آید از ذاتیکہ
نزدیک تر است بن از رگ
جان من بجان شان کہ مراد حق
سبحانہ و تعالیٰ است مورد
فیض لطیفہ نفس و طائف
نفس عالم امر من منشأ فیض
دائرہ اولیٰ ولایت کبرئے کہ
ولایت انبیاء علیہم السلام
و اصل دائرہ ولایت صغریٰ۔

پر مشتمل ہے۔

سبق سترہواں (نیت از اولیٰ)
آیت کریمہ وَنَحْنُ اقْرَبُ
اِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ
کہ ہم تہدی رگ جان سے ہی نزدیک
ہیں، کے مضمون کو ملاحظہ رکھ کر خیال
کرے کہ فیض آتا ہے اس
ذات سے جو نزدیک تر ہے مجھ
سے میری رگ جان سے اسی شان
سے جو مراد ہے اللہ تعالیٰ کی ذات
کی، مورد فیض میرا لطیفہ نفس اور
میرے عالم امر کے پانچوں لطیفے میں
فیض کا انتشار دائرہ اولیٰ ولایت
کبرئی ہے جو ولایت انبیاء علیہم السلام

ہے اور ولایت صغریٰ کے دائرے
کی اصل ہے۔

سبق اٹھارواں

(دوسرے دائرہ ولایت کبریٰ کی نسبت)
آیت کریمہ یَحِبُّونَكَ وَيُحِبُّونَكَ
کہ اللہ ان سے محبت رکھتا ہے اور وہ
اس سے محبت رکھتے ہیں، کے مضمون
کو ملحوظ رکھ کر دل میں خیال کرے کہ
فیض آتا ہے اُس ذات سے کہ
جو مجھ کو دوست رکھتی ہے اور میں
اس کو دوست رکھتا ہوں فیض کا
منشاء ولایت کبریٰ کا دائرہ ثانی ہے
ہے جو انبیاء عظام کی ولایت ہے
اور دائرہ اولیٰ کے لیے اصل ہے
مور و فیض میرا لطیفہ نفس ہے۔

(۱۸) سبق ہشودہم

(نسبت دائرہ ثانیہ ولایت کبریٰ)
مضمون آیت کریمہ یَحِبُّونَكَ
وَيُحِبُّونَكَ را ملحوظ داشتہ
در خاطر بچکارو کہ "فیض سے
آید از ذاتیکہ مرا دوست می
دارد و من او را دوست
می دارم منشاء فیض دائرہ
ثانیہ ولایت کبریٰ کہ ولایت
انبیاء عظام و اصل دائرہ اولیٰ
است مورد فیض لطیفہ
نفس من۔"

(۱۹) سبق نوزدہم

(نیت دائرہ ثالثہ ولایت کبریٰ)
مضمون آیت کریمہ یُحِبُّهُمْ
و یُحِبُّونَهُ رالمحوظ داشتہ
در دل خیال می آرد کہ فیض
می آید از ذاتیکہ مراد دوست
می دارد و من او را دوست
می دارم غشائے فیض دائرہ ثالثہ
ولایت کبریٰ کہ ولایت انبیاء علیہم السلام
علیہم السلام واصل دائرہ ثانیہ
است مورد فیض لطیفہ نفس من :-

(۲۰) سبق ہفتم (نیت توسل)

مضمون یُحِبُّهُمْ و یُحِبُّونَهُ
رالمحوظ داشتہ در دل گزارند

سبق انیسواں

(ولایت کبریٰ کے تیسرے دائرہ کی نیت)
آیت کریمہ یُحِبُّهُمْ و یُحِبُّونَهُ
کو ملحوظ رکھ کر خیال کرے کہ فیض
آتا ہے اُس ذات سے جو مجھ کو
دوست رکھتی ہے اور میں اس
کو دوست رکھتا ہوں غشائے فیض
کا ولایت کبریٰ کا تیسرا دائرہ
ہے جو انبیاء علیہم السلام کی ولایت
ہے اور دائرہ ثانیہ کے لیے اصل
جذہ مورد فیض میرا لطیفہ نفس ہے :-

سبق بیسواں (نیت توسل)

مضمون یُحِبُّهُمْ و یُحِبُّونَهُ
کو ملحوظ رکھ کر خیال کرے کہ فیض

کہ فیض می آید از ذاتیکہ مراد دست
می دارد و من اوراد دست
می دارم و غشاء فیض قوس
ولایت کبریٰ است کہ اصل
دارہ ثالثہ۔ مورد فیض
لطیفہ نفس من۔

(۲۱) سبق بست و نیم (مراقبہ اسم الظاہر)
فیض می آید از ذاتیکہ مستی باسم
الظاہر است مورد فیض لطیفہ
نفس و لطائف عالم امر من۔

(۲۲) سبق بست و دوم (مراقبہ اسم الباطن)
فیض می آید از ذاتیکہ مستی باسم الباطن
است، غشاء فیض دارہ ولایت

آتا ہے اس ذات سے جو مجھے
دوست رکھتی ہے اور میں اس
کو دوست رکھتا ہوں۔ فیض کا
غشاء ولایت کبریٰ کا قوس ہے
جو کہ قوس ہے دارے کیلئے اصل ہے
مورد فیض میرا لطیفہ نفس ہے۔
سبق اکیسواں (مراقبہ اسم الظاہر)
فیض آتا ہے اُس ذات سے جو
موسوم باسم الظاہر ہے مورد فیض
میرا لطیفہ نفس اور عالم امر کے
پانچوں لطیفے ہیں۔

سبق بائیسواں (مراقبہ اسم الباطن)
فیض آتا ہے اُس ذات سے جو
اسم الباطن کے نام سے موسوم

علیا است کہ ولایت ملائکہ اعلیٰ
مورد فیض عناصر ثلاثہ من سوائے
عنصر خاک۔

(۱۲۱) سبق بست و سوم
(کمالات نبوت)

فیض می آید از ذات بخت کہ
غفار کمالات نبوت مورد فیض
علیہ عنصر خاک من است۔

(۱۲۲) سبق بست و چہارم
(کمالات رسالت)

فیض می آید از ذات بخت کہ
غفار کمالات رسالت است
مورد فیض بہیت وحدانی من

ہے غفار فیض کا ولایت علیا کا
دائم ہے جو ملائکہ اعلیٰ کی ولایت ہے
یہ فیض میرے تینوں عناصر ہیں سوائے
عنصر خاک کے۔

(۱۲۳) سبق تیسواں
(کمالات نبوت)

فیض آتا ہے اُس ذات خاص
سے جو کمالات نبوت کا غفار
مورد فیض میرا علیہ عنصر خاک ہے

(۱۲۴) سبق چوبیسواں
(کمالات رسالت)

فیض آتا ہے اُس ذات خاص
سے جو کمالات رسالت کا غفار
ہے مورد فیض میری بہیت

است۔

(۲۵) سبق بست و پنجم

(کمالات اولو العزم)

فیض می آید از ذات بخت کہ
منشأ کمالات اولو العزم است
مورد فیض ہیئت وحدانی من

است۔

(۲۶) سبق بست و ششم

(حقیقت کعبہ ربانی)

فیض می آید از ذات بخت کہ بموجب
جمع ممکنات و منشأ حقیقت
کعبہ ربانی است مورد
فیض ہیئت وحدانی من

است۔

وحدانی ہے۔

سبق پچیسواں

(کمالات اولو العزم)

اُس ذات خاص سے فیض آتا
ہے جو کمالات اولو العزم کا منشأ
ہے، مورد فیض میری ہیئت
وحدانی ہے۔

سبق چھبیسواں

(حقیقت کعبہ ربانی)

اُس ذات واجب الوجود سے
فیض آتا ہے جس کے لیے تمام
ممکنات سجدہ کر لی ہیں اور حقیقت کعبہ
ربانی کا منشأ ہے فیض کے وارو ہونے
کی جگہ میری شکل وحدانی ہے۔

(۱۷۷) سبق بست و ہفتم
(حقیقت قرآن مجید)
فیض می آید از کمال وسعت بیرون
حضرت ذات کہ منشا حقیقت
قرآن مجید است مورد فیض ہست
وعدائی من است۔

(۱۷۸) سبق بست و ہفتم (حقیقت صلوة)
فیض می آید از کمال وسعت بیرون
حضرت ذات کہ منشا حقیقت
صلوة است مورد فیض ہست
وعدائی من است۔

(۱۷۹) سبق بست و ہفتم (معبودیت مرئ)
فیض می آید از ذایکہ منشا معبودیت
صرفہ است مورد فیض ہست

سبق ستائیسواں
(حقیقت قرآن مجید)
فیض آتا ہے اُس ذات بمثل کمال
وسعت والی سے جو منشا حقیقت
قرآن مجید ہے فیض کے آنے کی جگہ
میری ہست وعدائی ہے۔

سبق اٹھائیسواں (حقیقت صلوة)
فیض آتا ہے اُس ذات بمثل کمال
وسعت والی سے جو حقیقت صلوة
کا منشا ہے فیض کے آنے کی جگہ
میرے شکل وعدائی ہے۔

سبق انتیسواں (معبودیت مرئ)
فیض آتا ہے اُس ذات سے جو
معبودیت مرئ کا منشا ہے مورد

وعدائی من است۔

(۱۲) سبق سی حکیم (حقیقتِ ابراہیمی)

فیض می آید از ذاتیکہ منشاء حقیقت

ابراہیمی است مورد فیض ہیئت

وعدائی من است۔

(۱۳) سبق سی و حکیم (حقیقتِ موسوی)

فیض می آید از ذاتیکہ منشاء حقیقت

موسوی است مورد فیض ہیئت

وعدائی من است۔

(۱۴) سبق سی و دوم (حقیقتِ محمدی)

فیض می آید از ذاتیکہ منشاء حقیقت

محمدی است مورد فیض ہیئتِ عدائی

من است۔

(۱۵) سبق سی و سوم (حقیقتِ احمدی)

فیض میری ہیئتِ وعدائی ہے۔

سبق تیسواں (حقیقتِ ابراہیمی)

فیض آتا ہے اس ذات سے جو

حقیقتِ ابراہیمی کا منشاء ہے مورد

فیض میری شکلِ وعدائی ہے۔

سبق اکتیسواں (حقیقتِ موسوی)

فیض آتا ہے اُس ذات سے جو حقیقت

موسوی کا منشاء ہے مورد فیض میری

شکلِ وعدائی ہے۔

سبق بتیسواں (حقیقتِ محمدی)

فیض آتا ہے اُس ذات سے جو

حقیقتِ محمدی کا منشاء ہے مورد

فیض میری ہیئتِ وعدائی ہے۔

سبق تینتیسواں (حقیقتِ احمدی)

فیض می آید از ذاتیکہ منشا حقیقت
احمدی است مورد فیض ہیئت
وعدائی من است۔

(۲۴) سبق سی و چہارم (ختم ہوا)
فیض می آید از ذاتیکہ منشا ختم
صرف است مورد فیض ہیئت
وعدائی من است۔

(۲۵) سبق سی و پنجم (دائرہ لاتعین)
فیض می آید از ذات نسبت کہ منشا
دائرہ لاتعین است مورد فیض
ہیئت و عدائی من است۔

فیض آتا ہے اُس ذات سے جو
حقیقت باحمدی کا منشا ہے مورد
فیض میری ہیئت و عدائی ہے۔
سبق چونتیسواں (ختم صرف)
فیض آتا ہے اُس ذات سے جو
ختم صرف کا منشا ہے مورد فیض
میری شکل و عدائی ہے۔

سبق پچیسواں (دائرہ لاتعین)
فیض آتا ہے اُس ذات خاص سے
جو دائرہ لاتعین کا منشا ہے مورد
فیض میری شکل و عدائی ہے۔

الحمد لله على نعمائه والاله الكاملة حمدا
تشيра طيبا والصلاة والسلام على نبيه وآله

وَ عِشْرَتِهِ وَ أَشْبَاعِهِ أَجْمَعِينَ ط آمین
 بے شمار تعریفیں اللہ کے لیے ہیں، اس کی کامل و مکمل نعمتوں پر اور
 درود حضور علیہ السلام پر اور آپ کی آل اور اولاد اور سب تابعداروں پر
 (آمین)

سختی رہے نہ ڈر ہاں اک ذرا ہمت تو کر
 گامزن ہونا ہے مشکل راستہ مشکل نہیں
 کام کو خود کام پہنچا دیتا ہے انجام تک
 ابتدا کرنا ہے مشکل انتہا مشکل نہیں



منون دعائیں

قبولیت دعا کب اور کیسے

جو مسلمان چاہتے ہیں کہ ہماری دعائیں مستجاب ہوں، انہیں ان امور سے محتہ زربہنا چاہیے جو رد دعا کا سبب بنتے ہیں۔ اس ضمن میں کچھ احادیث نبوی ہماری چشم کشائی اور رہنمائی کا حکم رکھتی ہیں :

ایک شخص طویل سفر کرتا ہے پر آگندہ حال، غبار آلود کپڑوں والا ووتل ہاتھ آسمان کی طرف اٹھا کر کہتا ہے اے رب، اے رب مگر اس کا کھانا بھی حرام ہے پینا بھی حرام ہے لباس بھی حرام ہے۔ حرام کی غذا سے نشوونما پارہ ہے بھلا ایسے شخص کی دعا کیونکر سنی جائے (مسلم)

اللہ تعالیٰ غافل بے حضور دل کی دعا قبول نہیں کرتا (تندی)

جو آدمی بھی اللہ سے دعا مانگتا ہے اللہ اس کی دعا قبول کرتا ہے۔

پس یا تو دنیا میں اس کا اثر ظاہر کر دیتا ہے یا آخرت کے لیے اس کا
اجر محفوظ کر دیتا ہے یا دعا کے عوض اُس کی کوئی مصیبت دور کر دیتا
ہے بشرطیکہ گناہ کی قطع رحمی کی دعا نہ کرے یا جلدی نہ مچائے (ترمذی)
صبح ہونے پر

اَللّٰهُمَّ بِكَ اَحْجَعْنَا وَبِكَ اَمْسَيْنَا وَبِكَ نَحْيٰی وَبِكَ
نَمُوْتُ وَ اِلَيْكَ الْمَصِيْرُ ط (ترمذی)

اے اللہ تیری مدد سے ہم نے صبح کی اور تیری ہی مدد سے شام کی تیرے کرم
سے ہم زندہ ہیں اور تیرے ہی حکم سے مریں گے اور تیری طرف ہم کو لوٹنا ہے
شام ہونے پر

اَللّٰهُمَّ بِكَ اَمْسَيْنَا وَبِكَ اَحْجَعْنَا وَبِكَ نَحْيٰی وَبِكَ
نَمُوْتُ وَ اِلَيْكَ النُّشُوْر ط (ترمذی)

اے اللہ تیری ہی مدد سے ہم نے شام کی اور تیری ہی مدد سے صبح کی۔
تیرے کرم سے ہم زندہ ہیں اور تیرے ہی حکم سے مریں گے اور مرنے
کے بعد تیرے ہی سامنے ہمیں حاضر ہونا ہے۔

صبح و شام پڑھنے کی چند اور چیزیں

حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے جو بندہ ہر صبح و شام کو تین مرتبہ یہ کلمات پڑھ لیا کرے :

اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُ الَّذِیْ لَا یَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَیْءٌ فِی الْاَرْضِ وَلَا فِی السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ (ترمذی)

(اللہ کے نام سے ہم نے صبح کی (یا شام کی) جس کے نام کے ساتھ آسمان یا زمین میں کوئی چیز نقصان نہیں دے سکتی اور وہ سنے والا اور جاننے والا ہے) — تو اسے کوئی چیز ضرر نہ پہنچائے گی۔

ابو داؤد و شریعت کی روایت میں ہے کہ صبح کو پڑھ لینے سے شام تک اور شام کو پڑھ لینے سے صبح تک اسے کوئی ناگہانی بلا نہ پہنچے گی۔ (مشکوٰۃ)

حضرت ثوبان رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جو مسلمان بندہ صبح و شام تین مرتبہ یہ کلمات پڑھ لے وہ :

(۱) رَضِیْتُ بِاللّٰهِ رَبًّا وَ بِالْاِسْلَامِ دِیْنًا وَ بِمُحَمَّدٍ نَبِیًّا

(میں اللہ تعالیٰ کو رب ماننے پر اور اسلام کو دین ماننے پر اور محمد کو نبی ماننے پر راضی ہوں) — تو اللہ کے ذمہ ہوگا کہ قیامت کے دن اسے

راہی کرے۔

سوتے وقت

جب سونے کا ارادہ کرے تو وضو کر لیوے اور اپنے بستر کو زمین پر
بھاڑ لیوے، پھر داہنی کروٹ پر لیٹ کر سر یا رخسار کے نیچے داہنا ہاتھ
رکھ کر یہ دعائیں بار پڑھے (مشکوٰۃ ص ۵۵)

۵، اَللّٰهُمَّ بِاسْمِكَ اَمُوتُ وَ اَحْيٰی (بخاری و مسلم)

اے اللہ تیرا نام لے کر میں مریں اور جیتا ہوں۔

جب سو کر اٹھے تو یہ دعا پڑھے

۶، اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ اَحْیَاَنَا بَعْدَ مَا اَمَاتَنَا وَ اٰتٰیہِ

الْبَشُوْرَ ؕ (بخاری و مسلم)

سب تعریفیں خدا کے لیے ہیں جس نے ہمیں مار کر زندگی بخشی اور ہم کو
اسی کی طرف اُٹھ کر جانا ہے۔

بیت النخل میں داخل ہونے سے پہلے اور بعد کی دعا

جب بیت النخل جائے تو داخل ہونے سے پہلے بِسْمِ اللّٰہ کہے

حدیث شریف میں ہے کہ شیطان کی آنکھوں اور انسانوں کی شرنگاہوں کے درمیان بسم اللہ اُکھن جاتی ہے اور یہ دُعا پڑھے۔

۷، اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْخُبۡثِ وَالْخَبَائِثِ ۝

(اے اللہ میں تیری پناہ چاہتا ہوں خبیث جنوں سے مردہوں یا عورت۔)

۔ پھر بائیں پاؤں بیت الخلاء میں رکھے۔ فراغت کے بعد دایاں پاؤں باہر

رکھے اور غُفْرَانَک (اے اللہ میں تجھ سے بخشش چاہتا ہوں) کہے۔

اور یہ دُعا پڑھے۔

۸، الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ اَذْهَبَ عَنِّیْ الْاَذٰی وَ عَافَانِیْ ۝ (مستقر)

سب تعزیریں اللہ ہی کے لیے ہیں جس نے مجھ سے اذیت دینے والی چیز

دور کی اور مجھے صحت دیا۔

وضو کرتے وقت

۹، اَتُوَضُّا بِسْمِ اللّٰهِ

اللہ کے نام سے وضو کا آغاز کرتا ہوں۔

وضو کے دوران

۱۰۔ اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِيْ ذَنْبِيْ وَوَسِّعْ لِيْ فِيْ دَارِيْ وَبَارِكْ لِيْ
فِيْ رِزْقِيْ (حسن من الغناۃ)

اے اللہ میرے گناہ بخش دے اور میرے (قبر کے) گھر کو وسیع فرما اور
میرے رزق میں برکت دے۔

وضو کرنے کے بعد

جب وضو کر چکے تو آسمان کی طرف منہ کر کے یہ دعا پڑھے۔

۱۱۔ اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ
وَ اَشْهَدُ اَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُوْلُهُ اَللّٰهُمَّ اجْعَلْنِيْ
مِنَ التَّوَّابِيْنَ وَاجْعَلْنِيْ مِنَ الْمُتَطَهِّرِيْنَ ۝ تَعَانِكَ
اَللّٰهُمَّ وَبِحَمْدِكَ اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ اَسْتَغْفِرُكَ
وَ اَتُوْبُ اِلَيْكَ ۝ (حسن من المستدرک)

میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں وہ تنہا ہے اس کا
کوئی شریک نہیں اور میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد اللہ کے بندے اور

اس کے رسول ہیں۔ اے اللہ مجھے بہت توبہ کر لے والوں میں اُتھت
 پاک رہنے والوں میں شامل فرما۔ اے اللہ تو پاک ہے اور میں تیری
 تعریف بیان کرتا ہوں میں گواہی دیتا ہوں کہ صرف تو ہی معبود ہے او
 میں تجھ سے مغفرت چاہتا ہوں اور تیرے سامنے توبہ کرتا ہوں۔

جب صبح کی نماز کے لیے نکلے تو یہ دعا پڑھے

۱۲۔ اَللّٰهُمَّ اجْعَلْ فِيْ قَلْبِيْ نُوْرًا وَّ فِيْ بَصَرِيْ نُوْرًا وَّ فِيْ سَمِيْعِيْ
 نُوْرًا وَّ عَنْ يَمِيْنِيْ نُوْرًا وَّ عَنْ شِمَالِيْ نُوْرًا وَّ اجْعَلْ لِيْ
 نُوْرًا وَّ فِيْ عَصِيْ نُوْرًا وَّ فِيْ خَفِيْ نُوْرًا وَّ فِيْ دَمِيْ نُوْرًا وَّ
 فِيْ شَعْرِيْ نُوْرًا وَّ فِيْ بَشَرِيْ نُوْرًا وَّ فِيْ لِسَانِيْ نُوْرًا وَّ اجْعَلْ
 فِيْ نَفْسِيْ نُوْرًا وَّ اجْعَلْنِيْ نُوْرًا وَّ اجْعَلْ مِنْ خَلْقِيْ نُوْرًا وَّ
 مِنْ اَمْسَامِيْ نُوْرًا وَّ اجْعَلْ مِنْ فَوْءِيْ نُوْرًا وَّ مِنْ تَحْتِيْ نُوْرًا
 اَللّٰهُمَّ اَعْطِنِيْ نُوْرًا (حسن حسین)

اے اللہ میرے دل میں نور کر دے اور میری آنکھوں میں اور میرے
 کانوں میں نور کر دے اور میرے ذہن میں نور کر دے اور میرے بائیں

نور کر دے اور میرے لیے نور مقرر کر دے اور میرے پتھوں میں نور
 کر دے اور میرے گوشت میں نور کر دے اور میرے خون میں نور کر دے
 اور میرے بالوں میں نور کر دے اور میری کمال میں نور کر دے اور میری
 زبان میں نور کر دے اور میرے نفس میں نور کر دے اور مجھے نور کر دے اور
 میرے پیچھے نور کر دے اور میرے آگے نور کر دے اور میرے اوپر نور کر دے
 اور میرے نیچے نور کر دے اے اللہ مجھے نور عنایت فرما۔

مسجد میں داخل ہونے کی دعا

جب مسجد میں داخل ہو تو پہلے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم پر درود
 شریف پڑھے پھر یہ دعا پڑھے اور دایاں پاؤں مسجد میں رکھے۔
 ۱۲۔ اَللّٰهُمَّ افْتَحْ لِيْ اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ (مشکوٰۃ)
 اے اللہ میرے لیے اپنی رحمت کے دروازے کھول دے۔
 مسجد سے نکلنے وقت

دایاں پاؤں مسجد سے باہر نکالے اور یہ دعا پڑھے۔

۱۳۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ ؕ

اے اللہ میں تجھ سے تیرے فضل کا سوال کرتا ہوں۔

نماز فجر اور نماز مغرب کے بعد یہ پڑھے

حضرت مسلم قسیمی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ نماز مغرب سے غایغ ہو کر کسی سے بات کوئی سے پہلے سات مرتبہ کہو۔

۱۵۔ اَللّٰهُمَّ اَجِرْنِي مِنَ النَّارِ

اے اللہ مجھے دوزخ سے محفوظ رکھو۔

جب تم اس کو کہہ لو گے اور پھر اسی رات کو تمہاری موت آجائے گی تو دوزخ سے محفوظ رہو گے اور اگر اس دعا کو سات مرتبہ نماز فجر کے بعد کسی سے بات کیے بغیر کہہ لو گے اور اس دن صیائے دوزخ سے محفوظ رہو گے

(مشکوٰۃ ص ۱۱۱ ماقد)

جب گھر میں داخل ہو تو یہ پڑھے

۱۶۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ خَيْرَ الْمَوْلِجِ وَخَيْرَ الْمَخْرَجِ بِسْمِ

اللّٰهِ وَلِجْنَا وَبِسْمِ اللّٰهِ خَرَجْنَا وَعَلِی اللّٰهِ رَبِّنَا تَوَكَّلْنَا

اے اللہ میں تجھ سے اچھا داخل ہونا اور اچھا باہر جانا مانگتا ہوں۔ ہم اللہ کا نام لے کر داخل ہوئے اور اللہ کا نام لے کر نکلے اور ہم نے اللہ پر بھروسہ

کیا جو بار بار ہے۔ اس کے بعد اپنے گھر والوں کو سلام کرنے (مشنہ)
جب گھر سے نکلے تو یہ دُعا پڑھے

۱۷۔ بِسْمِ اللّٰهِ قَوَّحْتُ عَلَى اللّٰهِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ (ترمذی)
میں اللہ کا نام لے کر نکلا، میں نے اللہ پر بھروسہ کیا، مگر ہوں سے بچانا
اور نیکیوں کی قوت دینا اللہ ہی کی طرف سے ہے۔

حدیث شریف میں ہے کہ جو شخص گھر سے نکل کر اس کو پڑھے تو اس کو غلبہ
نمادی جاتی ہے کہ تیری ضرورتیں پوری ہوں گی اور تو ضرور اور نقصان سے محفوظ
رہے گا اور ان کلمات کو سن کر شیطان وہاں سے ہٹ جاتا ہے۔ یعنی اس کے
بہکانے اور ایذا دینے سے باز رہتا ہے۔ (ترمذی)

جب بازار میں داخل ہو تو یہ پڑھے

۱۸۔ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ
يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ بِيَدِهِ الْمَنِيرُ وَهُوَ
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں وہ تنہا ہے اس کا کوئی شریک نہیں اس کے
لئے ملک ہے اور اسی کے لیے حمد ہے وہی زندہ کرتا ہے اور مارتا ہے

اور وہ خود زندہ ہے اُسے موت نہ آئے گی، اس کے ہاتھ میں بھلائی ہے
اور وہ ہر چیز پر قادر ہے۔

حدیث شریف میں ہے کہ بازار میں اس کے پڑھنے سے اللہ تعالیٰ دس
لاکھ نیکیاں لکھ دیں گے اور دس لاکھ گناہ معاف فرما دیں گے اور دس لاکھ
درجے بند فرما دیں گے اور اس کے لیے جنت میں ایک گھر بنا دیں گے۔

(رواہ الترمذی وابن ماجہ)

جب کھانا شروع کرے تو یہ پڑھے

۱۔ بِسْمِ اللّٰهِ وَتَعَالٰی بِرَزْقِهِ اللّٰهُ (مستدرک)

میں نے اللہ کے نام سے اور اللہ کی برکت پر کھانا شروع کیا۔
آخر شروع میں بسم اللہ بھول گیا تو یاد آنے پر یہ پڑھے

۲۔ بِسْمِ اللّٰهِ اَوَّلًا وَاٰخِرًا (ترمذی)

میں نے اس کے اول و آخر میں اللہ کا نام لیا۔

فائدہ:۔ کھانے پر بسم اللہ نہ پڑھی تو شیطان کو اس میں ساتھ کھانے کا موقع
مل جاتا ہے۔ (مشکوٰۃ)

جب کھانا کھا چکے تو یہ دُعا پڑھے

۲۱۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ اَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلَنَا مِنَ الْمُسْلِمِیْنَ ط

(ابن ابی شیبہ)

سب تعریفیں خدا کیلئے ہیں جس نے ہمیں کھلایا اور پلایا اور مسلمان بنایا

جب کسی کے یہاں دعوت کھائے تو یہ پڑھے

۲۲۔ اَللّٰهُمَّ اَطْعِمْنِیْ مِنْ اَطْعَمَیْنِیْ وَاسْقِنِیْ مِنْ سَقَاہِیْ

اے اللہ جس نے مجھے کھلایا تو اسے کھلا اور جس نے مجھے پلایا تو اسے

پلا۔ (مسلم)

جب میزبان کے گھر سے چلنے لگے تو اسے یہ دُعا دے

۲۳۔ اَللّٰهُمَّ بَارِكْ لَہُمْ فِیْ مَا رَزَقْتَهُمْ وَاعْفِ عَنِہُمْ

وَارْحَمْہُمْ ط (مشکوٰۃ)

اے اللہ ان کے رزق میں برکت دے اور ان کو بخش دے اور

ان پر رحم فرما۔

پینے کا بیان

۲۲۔ پانی یا اور کوئی چیز پیچ کر پئے اور اُونٹ کی طرح ایک سانس میں نہ پئے بلکہ دو یا تین سانسوں میں پئے اور برتن میں سانس نہ لے نہ پھونکے۔
اسے اور جب پینے لگے تو بسم اللہ پڑھے اور جب پی چکے تو اکھڑ لکھ کر (مستحق دودھ پی کر یہ دعا پڑھے

۲۵۔ اَللّٰهُمَّ بَارِكْ لَنَا فِيْهِ وَبَارِكْ لَنَا فِيْهِ (تمذی)
اے اللہ تو اس میں ہمیں برکت دے اور ہم کو اور زیادہ دے۔

آپ زمرہ میں کر یہ دعا پڑھے

۲۶۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ عَلٰی نَافِعًا وَرِزْقًا وَاسِعًا
وَرِیْقًا مِّنْ كُلِّ دَاعٍ (حصہ ۱)

اے اللہ میں تجھ سے نفع دینے والے علم اور کثادہ رزق کا سوال کرتا ہوں اور ہر مرض سے شفا یاب ہونے کا سوال کرتا ہوں۔

جب کپڑا پہنے تو یہ پڑھے

۲۷۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ اَوْ رَزَقْنِیْهِ مِنْ غَیْرِ

حَوْلِ تَمَيُّزٍ وَلَا قُوَّةَ

سب تعریف اللہ کے لئے ہے جس نے یہ کپڑا مجھے پہنایا اور نصیب کیا بغیر میری کوشش اور قوت کے۔

کپڑا پہن کر اس کو پڑھ لینے سے اگلے پچھلے گناہ معاف ہو جاتے ہیں (حکوة)
جب کسی عورت کو نکاح کر کے گھر لائے یا کوئی جانور خریدے تو یہ دعا پڑھے

۲۸ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ خَيْرَ مَا وَخَلَقْتَ مَا جَبَلْتَهَا

عَلَيْهِ وَاَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا وَخَلَقْتَ مَا جَبَلْتَهَا عَلَيْهِ

اے اللہ میں تجھ سے اس کی بھلائی اور اس کے عادات و اخلاق کی

بھلائی کا سوال کرتا ہوں اور اس کے شر اس کے اخلاق و عادات کے

شر سے تیری پناہ چاہتا ہوں۔

فائدہ۔ اس کو پڑھ کر بیوی کی پشانی کے بال پچھل کر برکت کی دعا کرے

اور اگر اونٹ خریدے ہو تو اوپر سے اس کا کولان پچھل کر یہ دعا پڑھے۔

(مشکوٰۃ من الہی دلوذوالحاجہ)

دُعا کو یوں مبارکبادی دیوے

۲۰. بَارَكَ اللهُ لَكَ وَبَارَكَ عَلَيْكَ مَا وَجَّعَ بَيْنَكَ مَا فِي خَيْرٍ
اللہ تجھے برکت دے اور تم دونوں پر برکت نازل کرے اور تم دونوں کا خوب
نہا کرے۔ (امام ترمذی)

جب آئینہ میں اپنی صورت دیکھے

۲۱. اَللّٰهُمَّ اَنْتَ خَلَقْتَ خَلْقًا فَخَيْرًا خَلَقْتَ
اے اللہ! جیسے تو نے میری صورت اچھی بنائی میرے اخلاق بھی اچھے

کر دے
جب کسی کو رخصت کرے تو یہ پڑھے

۲۱. اَسْتَغْوِعُ اللهَ دِينَكَ وَآمَانَتَكَ وَخَوَاتِيمَ عَمَلِكَ
اللہ کے سپرد کرتا ہوں تیرا دین اور تیری امانت واری کی صفت اور
تیرے عمل کا انجام۔ (ترمذی)

اور اگر وہ سفر کو جا رہا ہو تو یہ دعا بھی اس کو دے

۲۲. زَوَّدَكَ اللهُ التَّقْوَىٰ وَخَفَّرَ ذُنُوبَكَ وَيَسَّرَ لَكَ

الْخَيْرَ حَيْثُ كُنْتَ (تفہیم)

خدا پر ہیزگاری کو تیرے سفر کا سامان بنائے اور تیرے گناہ بچھے اور جہاں
تو جائے وہاں تیرے لیے خیر آسان کرے۔

جو رخصت ہو رہا ہے وہ رخصت کر نیوالے کو کہے

۳۳۔ اَسْتَوْدِعُكَ اللَّهُ الَّذِي لَا تَضِيْعُ وَدَائِعُهُ

حم کو اللہ کے سپرد کرتا ہوں جس کی خاالت میں وہی ہوتی چیزیں ضائع
نہیں ہوتی ہیں۔ (صحیحین)

جب کسی کو مصیبت یا پریشانی یا بُرے حال میں دیکھے تو یہ دعا پڑھے

۳۴۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي عَافَانِي مِمَّا ابْتَلَاكَ بِهِ وَفَضَّلَنِي

عَلَى كَثِيرٍ مِّنْ خَلْقٍ تَفَضَّلَا

سب تعریفیں اللہ کے لئے ہیں جس نے مجھے اس حال سے بچایا جس میں
مجھے مبتلا کیا اور اس نے اپنی بہت سی مخلوق پر مجھے فضیلت دی۔

اس کی فضیلت یہ ہے کہ اس کے پڑھ لینے سے وہ مصیبت یا پریشانی پر طعن
والے کو نہ پہنچے گی جس میں وہ مبتلا تھا جسے دیکھ کر یہ دعا پڑھی گئی ہے۔

فائدہ :- اگر وہ شخص مصیبت میں مبتلا ہو تو اس دعا کو آہستہ پڑھے تاکہ اُسے
 رنج نہ ہو اور اگر وہ گناہ میں مبتلا ہو تو زور سے پڑھے تاکہ اُسے عبرت ہو۔
 جب کسی مسلمان کو ہنستا دیکھے تو یوں دعا دیوے

۲۵۔ اَخْتَصَكَ اللَّهُ رِسْنَكَ

خدا! تجھے بننا آ رہے۔ (بخاری و مسلم)

جب دشمنوں کا خوف ہو تو یہ پڑھے

۲۶۔ اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَجْعَلُكَ فِيْ خُشُوْرٍ جَسَمٍ وَنَقُوْذِيْكَ مِنْ شُرُوْرِهِمْ

اے اللہ ہم تجھے ان (دشمنوں) کے سینوں میں (تصرف کرنے والا) بناتے

ہیں اور ان کی شرارتوں سے تیری پناہ چاہتے ہیں۔ (ابوداؤد و ترمذی)

مجلس سے اٹھنے سے پہلے

۲۷۔ مَبْعَاثَكَ اَللّٰهُمَّ وَبِعَمْدِكَ اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا

اَنْتَ اَسْتَغْفِرُكَ وَاَتُوْبُ اِلَيْكَ

اے اللہ! تو پاک ہے اور میں تیری حمد بیان کرتا ہوں میں گواہی دیتا ہوں

کہ تیرے سوا کوئی معبود نہیں ہے میں تجھ سے معافی چاہتا ہوں اور تیری

سامنے توبہ کرتا ہوں۔

اگر مجلس میں ابھی باتیں کی ہوں گی تو یہ کلمات اُن پر فہرین جائیں گے اور اگر فضول اور لغو باتیں کی ہو چکی تو یہ کلمات ان کا کفارہ ہو جائیں گے [مذہبی و غیر مذہبی] بعض روایات میں ہے کہ ان کلمات کو تین بار کہے۔

جب کوئی پریشانی ہو تو یہ دعا پڑھے

۳۸۔ اَللّٰهُمَّ رَحْمَتَكَ اَرْجُوْ فَلَا تَكِلْنِيْ اِلَى نَفْسِيْ مُتْرَكَةً
عَيْنٍ قَوَّاصِلِحْ شَأْنِيْ كُلَّهُ لَا اِلَهَ اِلَّا اَنْتَ (صحیح)

اے اللہ! میں تیری رحمت کی امید کرتا ہوں تو مجھے چل بھر بھی میرے سپرد نہ کر اور میرا سارا حال درست فرمائے تیرے سوا کوئی معبود نہیں۔

یا یہ پڑھے

۳۹۔ حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيْلُ

اللہ ہمیں کافی ہے اور وہ بہترین کارساز ہے۔

ہر قسم کی مالی ترقی کے لئے یہ درود شریف ہے

۴۰۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُوْلِكَ وَعَلٰی

الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَعَلَى الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ بِرَحْمَةِ اللَّهِ
 اے اللہ! رحمت نازل فرما محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) پر جو تیرے بندے اور
 رسول ہیں اور تمام مومنین و مومنات و مسلمین و مسلمات پر (بھی رحمت)
 نازل فرما۔

اپنے ساتھ احسان کرنے والے کو یہ دعا دیوے

۴۱۔ جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا ۝

مجھے اللہ (اس کی) جزائے خیر دے۔ (مشکوٰۃ شریف)

جس کی زبان بہت چلتی ہو اسے چاہیے کہ

۴۲۔ اَسْتَغْفِرُ اللَّهَ

یعنی میں اللہ سے مغفرت کا سوال کرتا ہوں۔ پڑھا کرے اس زبان کی تیزی
 میں کمی ہو جائے گی۔ (نسائی)

جب غصہ آئے یا گدھے یا کتے کی آواز سنے یا بجے و سوا اس آئیں تو

۴۳۔ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ ۝

میں اللہ کی پناہ چاہتا ہوں شیطان مردود سے۔ پڑھے

(عن مشکوٰۃ و احسن بحیثی)

ادائے قرض کے لئے یہ دُعا کرے

۴۴۔ اَللّٰهُمَّ اَلْفِیْزُ بِكَ لَا یُکَلِّفُكَ عَنْ حَرَامِکَ وَ اَعِزَّنِیْ

بِفَضْلِکَ عَنْ مِّنْ سِوَاکَ ط (مشکوٰۃ)

اے اللہ مہرام سے بھلاتے ہوئے اپنے حلال کے ذریعہ تو میری کفالت فرما اور اپنے فضل کے ذریعہ تو مجھے اپنے غیر سے بے نیاز فرما دے۔
ہر مرض کو دور کرنے کے لئے

حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا بیان ہے کہ ہم میں سے جب کسی کو کوئی تکلیف ہوتی تھی تو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم تکلیف کی جگہ اپنا ہاتھ پھیرنے ہوئے یہ پڑھتے تھے۔

۴۵۔ اَقْبِبِ الْبَاسَ رِثَ الْبَاسِ وَ اَشْفِ اَنْتَ الشَّافِیْ لَا شِفَاءَ

اِلَّا شِفَاؤُکَ شِفَاءَ لَا یَعْنَادُ رُسُفُمَا ط (مشکوٰۃ)

اے لوگوں کے بے تکلیف کو دور فرما اور شفا دے تو ہی شفا دینے والا ہے تیری شفا کے علاوہ کوئی شفا نہیں ہے ایسی شفا دے جو ذرا مرض نہ چھوڑے جب کوئی مصیبت پہنچے (اگرچہ کانٹا ہی لگ جائے) تو یہ پڑھے

۴۶۔ اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَیْهِ رَاٰجِعُوْنَ ط اَللّٰهُمَّ اَجِرْنِیْ فِیْ

مَصِيبَتِي وَاخْلَعْتَ لِي خَيْرًا مِنْهَا ۝ (مسلم)
 بلکہ ہم اللہ ہی کے لئے ہیں اور ہم اللہ ہی کی طرف لوٹنے والے ہیں۔
 اے اللہ میری مصیبت میں اجر دے اور اسکے عوض مجھے اس سے اچھا بدلہ عطا فرما۔

جب کسی مریض کی عیادت کرے تو اس سے یوں کہے

۴۷۔ لَا بَأْسَ ظَهَرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ (بخاری)

کچھ حرج نہیں ان شاء اللہ یہ بیماری تم کو گناہوں سے پاک کرے گی۔

اور سات مرتبہ (اسکے شفا یاب ہونے کی یوں) دعا کرے

۴۸۔ أَسْأَلُ اللَّهَ الْعَظِيمَ رَبَّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ أَنْ يَشْفِيكَ ۝

میں اللہ سے سوال کرتا ہوں جو بڑا ہے اور بڑے عرش کا رب ہے، کہ
 تجھے شفا دے۔

جنہذا قدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ سات مرتبہ اس کے پڑھنے

سے مریض کو شفا ہوگی ہاں اگر اس کی موت ہی آگئی ہو تو دوسری بات ہے

(مشکوٰۃ)

۴۹۔ بچپن کے کانٹے پر حضور کا عمل

حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کو بحالت نماز ایک مرتبہ بچپن نے دس یا آپ نے نماز سے فارغ ہو کر فرمایا۔ بچپن پر اللہ کی لعنت ہو نہ نماز پڑھنے والے کو چھوڑنا ہے نہ کسی دوسرے کو۔ اس کے بعد پانی اور نمک منگایا اور پانی میں نمک گھول کر ڈسنے کی جگہ پھیرتے رہے اور سورۃ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ اور سورۃ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْعَلَمِينَ اور سورۃ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ پڑھتے رہے۔

(حسن علیہ الطبری فی الصغیر)

دُعَائِےِ اسْتِخَارَہ

حضرت بابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہم کو استخارہ اس طرح (ابستما ہے) سکھاتے تھے جیسے قرآن شریف کی سورۃ سکھاتے تھے اور یوں ارشاد فرمایا کرتے تھے کہ جب تمہیں کوئی کام درپیش ہو تو دو رکعت نماز نفل پڑھ کر یہ دعا پڑھو۔

وَاللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَغِیْرُكَ بِعِلْمِكَ وَاسْتَغِیْرُكَ بِمُتَدَرِّكَ
 وَاسْتَغِیْرُكَ مِنْ فَتَنِكَ الْعَظِیْمِ فَاِنَّكَ تَقْدِرُ وَلَا اَقْدِرُ
 وَتَعْلَمُ وَلَا اَعْلَمُ وَاَنْتَ عَلَّامُ الْغُیُوبِ اَللّٰهُمَّ اِنْ كُنْتَ
 تَعْلَمُ اَنْ هَذَا الْاَمْرَ خَیْرٌ لِّیْ فِیْ دِیْنِیْ وَمَعَاشِیْ وَعَاقِبَةِ
 اَمْرِیْ فَاقْدِرْهُ لِیْ وَیَسِّرْهُ لِیْ ثُمَّ بَارِكْ لِیْ فِیْهِ وَاِنْ كُنْتَ
 تَعْلَمُ اَنْ هَذَا الْاَمْرَ شَرٌّ لِّیْ فِیْ دِیْنِیْ وَمَعَاشِیْ وَعَاقِبَةِ
 اَمْرِیْ فَاصْرِفْهُ عَنِّیْ وَاصْرِفْنِیْ عَنْهُ وَاقْدِرْ لِیْ الْخَیْرَ
 حَيْثُ كَانَ شَعْرًا رَضِیْتُ بِهٖ (مشکوٰۃ)

اے اللہ میں تیرے علم کے ذریعے تجھ سے پھر مانگتا ہوں اور تیری قدرت
 کے ذریعہ تجھ سے قدرت طلب کرتا ہوں اور تیرے بڑے فضل کا تجھ
 سے سوال کرتا ہوں کیونکہ بلاشبہ تجھے قدرت ہے اور مجھے قدرت نہیں
 اور تو جانتا ہے اور میں نہیں جانتا اور تو قبول کا خوب جانتے والا ہے
 اے اللہ اگر تیرے علم میں میرے لیے یہ کام میری دنیا اور آخرت میں بہتر
 ہے تو اس کو میرے لیے مقدر فرما پھر میرے لیے اس میں برکت فرماؤ

اگر تیرے علم میں میرے لیے یہ کام میری دنیا و آخرت میں شر (اور بُرا)
 ہے تو اس کو مجھ سے اور مجھ کو اس سے دُور فرما، اور میرے لیے غیر
 مستدرفرما، جہاں کہیں بھی ہو پھر اس پر مجھے راضی فرما (مشکوٰۃ)
 جس عبارت پر لکیر کھینچی ہوئی ہے جب اس پر پہنچے تو اپنے کام کا دھیان کرے
 مصافحہ کرنے پر

۵۱۔ يَغْفِرُ اللَّهُ لَنَا وَلَكُمْ

اللہ تعالیٰ ہماری اور تمہاری مغفرت کرے۔

ابوداؤد شریف کی روایت میں ہے کہ جب دو مسلمان ملاقات کے
 وقت مصافحہ کریں اور اللہ کی حمد بیان کریں اور مغفرت کی دُعا کریں تو انہی
 مغفرت کر دی جاتی ہے۔ (مشکوٰۃ)

جب قبرستان میں جانے تو یہ پڑھے

۵۲۔ اَللّٰهُمَّ عَلَيْنَا مِثْلَ الْبَارِئِ مِنَ الْغَاسِقِ وَالْمُسْلِمِ
 وَلِنَا اِنْ شَاءَ اللّٰهُ بِكُمْ لَا حِثْمُونَ تَسْلُ اللّٰهُ لَنَا وَلَكُمْ الْعَافِيَةَ

انہی میں کے رجحنے والے مومنوں اور مسلمانوں! تم پر سلام ہو اور ہم (میں)
 انشاء اللہ تمہارے پاس پہنچنے والے ہیں اپنے لیے اور تمہارے لیے
 عافیت کا سوال کرتے ہیں (مسلم)

مناجات

منسوب بہ
 خلیفہ اول سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

خُذْ بِطُفِكَ يَا إِلَهِي مَنْ لَمْ يَزِدْ قَلِيلَ
 دستگیری کر مری جس کا کہ تو شہ ہے قلیل

مُقَلِّسْ يَا صِدِّيقُ يَا قِيَّامُ عِنْدَ بَابِكَ يَا جَلِيلُ
 صدق سے در پر ترے آتا ہے مقلس یا جلیل

فَنَبِّهِ نَبِّ عَظِيمٍ فَأَغْفِرِ الذَّنْبَ الْعَظِيمَ
 ہیں گناہ اس کے بڑے ہیں بخش دے جرم عظیم

إِنَّهُ شَخْصٌ غَرِيبٌ مُسْذِنٌ عَبْدٌ نَزِيلٌ

یہ غریب اک بندہ ہے ماضی و غاطی اور ذیل

مِنْهُ عَصِيَانٌ وَنِسْيَانٌ وَسَهْوٌ بَعْدَ سَهْوٍ

اس سے عصیاں اور نسیاں مجھول اور پر مجھول ہے

مِنْكَ إِحْسَانٌ وَفَضْلٌ بَعْدَ إِعْطَاكَ الْجَزِيلَ

تجھ سے ہے فضل اور احسان بعد اعطاء جزیل

كَلَّا يَا رَبِّ ذُنُوبِي مِثْلَ رَمِيلٍ لَا تَعْدُ

یہ کہنے لے رہا ہوں میرے ان گنت ہیں مثل ریت

فَاعْتَبِرْ عَنِّي كُلَّ ذَنْبٍ فَمَا صَفَحَ الصَّفْحَ الْجَمِيلَ

عنو کر سارے گناہ کر در گزر مجھ سے جمیل

قُلْ إِنَّا بِأَعْيُنِنَا يَا رَبِّ فِي حَقِّ كَلِمَا

آگ کو تو کہہ کے ٹھنڈی مجھ پہ کر بار بار سرے

قُلْتَ قُلْنَا نَارُ كَوْفِي بَرْدٌ فِي حَقِّ الْمَنِيلِ

تو نے جیسے کہ دیا یا نار کوئی بر غلیس

كَيْفَ حَالِي يَا إِلَهِي لَيْسَ لِي خَيْرُ الْعَمَلِ

کیا ہے میرا حال یا رب میں نہیں اچھے عمل

مُسَوِّعُ أَعْمَالِي كَثِيرٌ زَادَ طَاعَانِي فَجَلِيلٌ

بہ عمل میرے بکثرت زاد طاعت ہے قلیل

أَنْتَ شَافِي أَنْتَ كَافِي أَنْتَ مُهِمَّتِ الْأُمُورُ

سب بیماری مشکلوں میں تو ہے شافی اور بس

أَنْتَ حَسْبِي أَنْتَ رَبِّي أَنْتَ لِي نِعَمُ الْوَكِيلِ

تو ہی کافی تو ہی مالک تو ہی میرا ہے وکیل

عَافِي مِنْ كُلِّ دَاءٍ وَاقْضِ عَنِّي حَاجَتِي

دے مجھے ہر دوا سے راحت اور کر مجھ کا حاجت

إِنْ لِي قَلْبًا سَقِيمًا أَنْتَ مَنْ يَشْفِي الْعَلِيلَ

تو ہے شافی ہر مرض کا دل ہے میرا بس طیل

رَبِّ هَبْ لِي كَنْزَ فَضْلِكَ أَنْتَ وَهَابُ كَرِيمٍ

کر عطا تو کج فضل اے دینے والے اے کریم

أَعْطِنِي مَا فِي قَمِيصِي دُلْفِي خَيْرَ الْكَمِيلِ

کر عطا دل میں جو ہے میرے دکھا بہتر دلی

هَبْ لَنَا مَلَكًا كَيْبَرًا يَجْنَا مِمَّا نَخَافُ

کر عطا ملکا کبیرا اور دہشت سے بچا

رَبَّنَا إِذَا نَتَّ قَاضٍ وَالْمُنَاجِي عِبْرَتِلِ

حشر میں جب تو ہو قاضی اور منادی عبرت لی

إِنَّ مَوْعِدَ آيِنَ عِيسَى آيِنَ يَحْيَى آيِنَ نُوْحٍ

ہیں کہاں موعید عیسیٰ، ہیں کہاں یحییٰ و نوح

أَنْتَ يَا صِدِّيقُ عَاصِمٌ ثَبَّ إِلَى الْحَوْلَى الْجَلِيلِ

تو بھی اے صدیق عاصم تھبے الی الحولی الجلیل

